Протокол
заседания жюри Международного фестиваля
«XXVIII Кубанский фестиваль православных фильмов «Вечевой колокол»

29 октября 2026 г

г. Краснодар, ГБНТУК КК
«Кубанский казачий хор»

Присутствовали:

Протоиерей Андрей Кравченко	председатель комиссии по культуре Екатеринодарской Епархии, духовный наставник Государственного академического Кубанского казачьего хора, настоятель Храма Благовещения Пресвятой Богородицы г.Краснодара, председатель жюри;
Нашева Светлана Стефановна	ведущий специалист отдела по организации творческих и просветительских мероприятий концертного зала ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор», заслуженная артистка Кубани, ответственный секретарь;

Члены жюри:

Иваниченко Елена Юрьевна	президент Фестиваля кино и телефильмов духовно–нравственного содержания «Святой Владимир» (г. Севастополь), члена Союза кинематографистов РФ, члена Союза журналистов России, лауреата премии им. Юлиана Семенова в области геополитической журналистики (г.Симферополь, Республика Крым);
Катьер Сергей Галиевич	режиссер, сценарист, член Союза кинематографистов Республики Беларусь, член Союза журналистов Республики Беларусь, член международного союза кинематографистов славянских и православных народов (Республика Беларусь);
Протодиакон Михаил Околот	член комиссии по культуре Екатеринодарской и Кубанской епархии, клирик Свято-Троицкого собора г. Краснодара;
Педанов Иван Борисович	оператор видеосвязи отдела по созданию фото, видеоконтента и проекционного обеспечения ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор»;
Страхинич Света	продюсер, режиссер, сценарист, член гильдии кинохудожников Сербии, директор студии «FILMITON», (Республика Сербия);
Тот Гизелла Яношовна	начальник отдела репертуарного планирования государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края «Кубанькино».

Повестка дня: Подведение итогов, определение лауреатов и победителей Международного фестиваля «XXVIII Кубанский фестиваль православных фильмов «Вечевой колокол».

I. В результате подробного обсуждения представленных на фестиваль фильмов, жюри постановило наградить дипломом и каталогом лауреатов фестиваля в номинациях:

«Лучший игровой полнометражный фильм»:

1. **«Хранитель Иконы святого Георгия»**, игровой фильм, Республика Сербия, 2026 г., х/м 107 мин., режиссер Елена Баич Иочич, производство: Contrast Studio;

Лучший игровой короткометражный фильм»:

2. **«Лизонька»**, игровой короткометражный фильм, Россия, 2025г., х/м 26 мин. 39 сек., режиссер Михаил Гущин, производство: РО «Архиерейское подворье Собора Святой Живоначальной Троицы с. Белбаж Ковернинского района Нижегородской области Городецкой Епархии Русской Православной Церкви (МП);

3. **«Ветер поднимается»**, игровой короткометражный фильм, Россия, 2025г., х/м 30 мин., режиссер: Анастасия Бородина, производство: АНО ВО ГИТР;

«Лучший анимационный фильм»:

4. **«Малиновые горы»**, анимационные фильм, Россия 2025г., 13 мин., режиссер Пётр Закревский;

«Лучший фильм о сохранении народных традиций»:

5. **«Жизнь моя «Хорошки». Валентина Гаевая»**, документальный фильм, Республика Беларусь, 2024г., х/м 42 мин., 20 сек.;режиссер Анжелика Новикова, производство: Белтелерадиокомпания, телеканал «Беларусь 3»;

«Лучший фильм, раскрывающий образ священнослужителя»:

6. «**Батюшка Илий, моли Бога о нас!»**, документальный фильм, Российская Федерация, 2025г., х/м 90 мин., автор Юрий Кот, производство: АНО «МиК»;

7. **«Голгофа Патриарха»**, документальный фильм, Москва, 2025г., х/м 51мин.39 сек., режиссер Галина Огурная, производство: АНО «Дирекция президентских программ»;

8. **«Записи. Священник А.Ельчанинов»**, документальный фильм, Россия, 2026г., х/м 60 мин., режиссер Андрей Судиловский, производство: Дом русского зарубежья им. А.Солженицына, киностудия «Русский путь» при поддержке Фонда наследия русского зарубежья;

«Лучший фильм-биография»:

9. **«Виталий Мельников. Судьба режиссёра»**, документальный фильм, Россия, 2026г., х/м 58 мин., режиссер Наталия Гугуева, производство: студия «Встреча»;

10. **«Ангел над островом»**, документальный фильм, Россия, 2025г., х/м 52 мин., режиссер Федор Соловьев, производство: ООО Продюсерский центр «СКСПБ»;

«Лучший детский фильм»:

11. **«Baytora» («Байтора»)**, игровой фильм, Иран, 2025г., х/м 13мин., режиссёр Фараж Салехи (Faraj Salehi), производство: студия Nastooh;

«Лучший музыкальный фильм»:

12. **«Византийский распев»**, документальный фильм, Россия, 2026г., х/м 87мин., режиссер Филипп Орлянский;

«Лучший фильм о Великой Отечественной войне»:

13. **Сериал «Победа». «Взятие Берлина»,** документально-игровой сериал, Россия, 2025г., х/м 50 мин. 35 сек., режиссеры: Дарья Шумакова, Денис Носков, производство: Star Media, телекомпания «Мостелефильм Дистрибьюшн», Первый канал, КИОН;

14. **«Аджимушкай. Крымский Брест»**, документальный фильм, Россия, 2026г., х/м 53мин. 35 сек., режиссер Игорь Калядин, производство: ООО «Телемеждународник»;

«Лучший фильм-дебют»:

15. **«По образу и подобию Божьему»**, документальный фильм, Россия, 2026г., 18 мин., режиссер Кристина Полозова, производство: Краснодарский краевой колледж культуры

«Лучший фильм о семье и семейных ценностях»:

16. **«Мамы и дети»,** документальный фильм, Россия, 2024г., х/м 95 мин,, режиссер Юлия Быба, производство: АНО «ЦЕНТР «СВОЙ ПУТЬ»;

17. **«Увидеть небо»**, игровой фильм, Россия, 2025г.,х/м 34 мин.56 сек., режиссеры: Павел Меняйло, Петр Пчельников, производство: ЛБЛ Холдинг;

«Лучший фильм о современных героях»:

18. **«Обратный адрес: Старшина»,** документальный фильм, Россия, 2026г., 19 мин., режиссер Ульяна Герасимова;

19. **«Георгий нашего времени»**, документальный фильм, Россия, 2025г., 54 мин., режиссер Валерий Тимощенко, производство: ООО «Краснодарская киностудия»;

«Лучший телевизионный православный проект»

20. **«Сеть»**, документальный фильм, Россия, 2025 г., х/м 84мин. 48 сек., режиссер Алексей Кременецкий, производство: Некоммерческая организация Фонд православного телевидения;

«Лучшая операторская работа»

21. **«Самсон»**, документальный фильм, Владикавказ, 2024г., 30 мин., режиссер Фатима Золоева, производство: ООО «Наследие»;

«Современная хроника»

22. **«Война с православием»**, документальный фильм, Россия, 2025г., 59 мин. 19 сек., режиссер Мокей Русинов, производство: АНО «Киностудия имени Николая Данилевского».

II. Жюри постановило наградить победителей фестиваля в номинациях:

«Лучший патриотический фильм»:

Дипломом и денежным вознаграждением в размере 30-ти тысяч рублей –

23. **«Война народная. Волонтёры»**, документальный фильм, Россия, 2026г., х/м 63 мин., режиссёр Максим Кузнецов, производство: ООО «Контраст»;

«Лучший фильм, наиболее ярко и глубоко раскрывающий православную просветительскую позицию»:

Дипломом и денежным вознаграждением в размере 30-ти тысяч рублей -

24. **«Антонин Капустин – создатель русской Палестины»**, документальный фильм, Россия, х/м 75 мин., режиссер Артем Прохоров, производство кинокомпании «СТУДИЯ ИКОНА»;

«Лучшая режиссерская работа»:

«Лучшая режиссерская работа»:

Дипломом и денежным вознаграждением в размере 50-ти тысяч рублей –

25. **«Герман. История одного монаха»**, документальный фильм, режиссер Ильмир Мухаметов, производство: Ильмир Мухаметов, Россия, 2026г., х/м 24мин.45сек.;

«Лучший фильм Международного фестиваля
«XXVIII Кубанский фестиваль православных фильмов «Вечевой колокол»:

Дипломом и денежным вознаграждением в размере 70-ти тысяч рублей –

26. **«Чудеса в рабочем порядке»,** игровой полнометражный художественный фильм, Россия, 2026г., х/м 111 мин., режиссер Алексей Комашко, производство: местная религиозная организация православный приход храма во имя святого преподобного Серафима Саровского, г.Анапа Краснодарского края Новороссийской епархии РПЦ (Московский Патриархат).

Протоиерей А. Кравченко

Иваниченко Е.Ю..

Катьер С.Г.

Протодиакон М.Околот

Педанов И.Б.

Страхинич Света

Тот Г.Я.

Ответственный секретарь Нашева С.С.