



Российская Федерация
Министерство культуры Краснодарского края

Государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края

КУБАНСКИЙ КАЗАЧИЙ ХОР

ОСНОВАН В 1811 ГОДУ

ИНН 2309066787 / КПП 230901001, 350063, Россия, г. Краснодар, ул. Красная, 5 тел.: (861) 255-75-03, 262-35-99, факс: 268-31-47, www.kkx.ru



ПРИКАЗ

15.02. 2022 г.

№ 94 - ОД

Краснодар

О проведении краевого фестиваля
детских фольклорных коллективов
«Кубанский казачок»

В соответствии с приказом министерства культуры Краснодарского края от 25.01.2022 № 14 «О проведении краевого фестиваля детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок», в целях сохранения и развития традиционной народной культуры Кубани, эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи, приказываю:

1. Провести в феврале-мае 2022 года XXXI краевой фестиваль детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок» (далее – краевой фестиваль), в том числе с применением дистанционных технологий.
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о проведении краевого фестиваля (приложение 1).
 - 2.2. Состав жюри краевого фестиваля (приложение 2).
3. Поручить организацию и проведение краевого фестиваля службам концертного зала (Сидяченко А.Б.).
4. Отделу по организации творческих мероприятий концертного зала (Немова Е.В.):
 - 4.1. Разработать и утвердить план подготовки и проведения краевого фестиваля.
 - 4.2. Организовать рекламное и информационное обеспечение краевого фестиваля.
 - 4.3. Предоставить в планово-экономический отдел учреждения отчет о проведении краевого фестиваля, в течение 5 рабочих дней со дня его завершения.
5. Отделу маркетинга, информации и рекламы (Красницкая А.В.):
 - 5.1. Обеспечить подготовку и размещение пресс-релиза краевого фестиваля на официальных сайтах государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор» (kkx.ru и ckz-kkx.ru) (далее – официальные сайты учреждения) в

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», взаимодействие со средствами массовой информации.

5.2. Разместить настоящий приказ на официальных сайтах учреждения в течение трех рабочих дней со дня его подписания.

6. Начальнику планово-экономического отдела Мамий Р.Б. предоставить финансовый отчет о проведении краевого фестиваля в министерство культуры Краснодарского края.

7. Главному бухгалтеру Мамчур Т.М. обеспечить финансовый контроль за использованием средств, предусмотренных в смете расходов на проведение краевого фестиваля.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора концертного зала Сидяченко А.Б.

9. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Первый заместитель
генерального директора

В.В. Захарченко

Проект приказа подготовил и внес на согласование:

Начальник отдела по организации
творческих мероприятий концертного зала

Е.В. Немова
«15» окт 2022 год

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
«Кубанский казачий хор»
от 15.02.2022 № 94-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении краевого фестиваля
детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в рамках реализации постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 12 октября 2015 г. № 964 «Об утверждении государственной программы Краснодарского края «Дети Кубани», в целях сохранения и развития традиционной народной культуры Кубани, эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи, определяет основные задачи, условия и порядок проведения XXXI краевого фестиваля детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок» (далее – краевой фестиваль) и процедуру награждения участников краевого фестиваля.

Организатор краевого фестиваля – государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор» (далее также – ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор», Организатор).

Краевой фестиваль проводится в рамках Года культурного наследия народов России.

2. Основные задачи краевого фестиваля

Основными задачами краевого фестиваля являются:

сохранение и популяризация традиционной народной культуры и фольклора на Кубани;

эстетическое, нравственное, патриотическое воспитание населения, в том числе подрастающего поколения;

сохранение преемственности поколений;

расширение репертуара детских фольклорных коллективов на основе лучших произведений народного творчества;

выявление и поддержка самобытных творческих коллективов, талантливых исполнителей;

обмен опытом и установление творческих связей между руководителями творческих коллективов, исполнителями, мастерами – носителями традиционной народной культуры.

3. Условия и порядок проведения краевого фестиваля

В краевом фестивале принимают участие краевые детские и молодежные

фольклорные коллективы, хоры народной песни, солисты-вокалисты, ансамбли народного танца и инструментальные ансамбли (оркестры), независимо от их ведомственной принадлежности по трем возрастным категориям:

младшая – до 9 лет;

средняя – от 10 до 13 лет;

старшая – от 14 до 18 лет (в творческих коллективах старшей возрастной категории могут присутствовать исполнители старше 18 лет, но не более 10 % от общего количественного состава коллектива).

Конкурсная программа краевого фестиваля предусматривает следующие номинации:

фольклорные коллективы;

хоровые коллективы и ансамбли народной песни;

солисты-вокалисты;

ансамбли народного танца;

инструментальные ансамбли (оркестры).

Краевой фестиваль проводится в три этапа.

Первый этап (по 10 марта 2022 г.) – муниципальный, проводится с применением дистанционных технологий (в заочной форме). В этот период в муниципальных образованиях Краснодарского края создаются организационные комитеты с участием представителей органов местного самоуправления в области культуры, образования, методических служб и других заинтересованных организаций и ведомств.

В рамках первого этапа организационные комитеты осуществляют просмотр видеозаписей выступлений участников и рекомендуют органам местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края лучшие выступления для участия во втором этапе краевого фестиваля (не более двух солистов-вокалистов, коллективов в каждой номинации от муниципального образования).

Второй этап (с 14 марта по 30 апреля 2022 г.) – краевой, проводится в том числе с применением дистанционных технологий.

Для участия во втором этапе краевого фестиваля органы местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края **в срок до 11 марта 2022 г. (включительно)** направляют в адрес ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор» по электронной почте: kray_kazachok@kkx.ru, следующие материалы:

заявку (анкету) на участие во втором этапе краевого фестиваля в формате PDF заверенную руководителем органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования Краснодарского края (с подписью и печатью) и в формате Word (обязательно) для правильного заполнения дипломов (приложение 1 к положению);

информацию о проведенных мероприятиях первого муниципального этапа краевого фестиваля за подписью руководителя органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования Краснодарского края в формате PDF (приложение 2 к положению);

заявление о согласии на обработку персональных данных руководителя

коллектива (индивидуального исполнителя) подписывается и высыпается только в формате PDF (приложение 3 к положению);

видеоматериал (ссылку) с программным выступлением участника(ов) краевого фестиваля.

После подачи заявки, необходимо позвонить по телефону 8 (861) 2623738 для уточнения её получения Организатором и правильности заполнения всех документов. Заявка считается зарегистрированной с момента проверки в ней всей информации и ссылки на видео.

Заявки, поступившие позднее **11 марта 2022 г.**, не принимаются и не рассматриваются!

Требования к видеоматериалам:

принимаются только ссылки на просмотр видеозаписей, которые должны быть вставлены в заявку;

творческие выступления должны быть опубликованы участниками на одном из файловых хостингов: YouTube, Яндекс Диск, иметь открытый доступ и срок хранения видеоматериала не менее 60 дней с момента подачи заявки;

разрешается использование любительской или профессиональной съемки творческих выступлений, записанных в 2022 году, на площадках: сцена зрительного зала, класс, студия. Некачественное видео усложняет формирование оценки членов жюри;

не допускается домашнее видео;

в видеозаписи необходимо указать полное название участника (коллектива, солиста), название номера и произведения (автор, композитор). Количество и состав исполнителей, представленных на видеозаписи, должны соответствовать данным, указанным в заявке на участие в краевом фестивале;

видеосъемка должна производиться без выключения видеокамеры, от начала и до конца исполнения произведений, без остановки, монтажа, спецэффектов и наложения звука. Допускаются паузы в записи между произведениями. Принимается только живое исполнение;

обязательное условие при исполнении произведения (номера) – обеспечение качественного звука и четкого изображения всех исполнителей (желательно крупным планом).

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям краевого фестиваля, присланная заявка рассматриваться не будет.

Отправляя ссылку на видеозапись, участник дает свое согласие на использование материала Организатором краевого фестиваля.

Видеоматериалы не рецензируются и не возвращаются.

В рамках второго этапа краевого фестиваля жюри осуществляет просмотр представленных видеоматериалов и определяет список лучших коллективов и исполнителей, претендентов на участие в третьем этапе краевого фестиваля.

Список участников третьего этапа формируется по итогам очных просмотров (прослушиваний) претендентов, которые состоятся в апреле 2022 года на репетиционных площадках коллектива и (или) исполнителя, без очного присутствия зрителей с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических

требований.

График очных просмотров (прослушиваний) претендентов на участие в третьем этапе краевого фестиваля, формируется Организатором по результатам просмотра видеоматериалов.

В день очных просмотров (прослушиваний) претендентов на участие в третьем этапе краевого фестиваля, органы местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края обеспечивают видеозапись творческих выступлений участников второго этапа краевого фестиваля и их трансляцию (или размещение) на официальных сайтах и интернет аккаунтах в социальных сетях учреждения (на базе которого коллектив (исполнитель) осуществляет свою творческую деятельность либо обучение) и органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Третий этап (май 2022 года) – заключительный. В этот период состоятся заключительные мероприятия, в рамках которых жюри краевого фестиваля определит победителя (Гран-при), а также пройдут выставка работ декоративно-прикладного искусства, мастер-классы по различным видам народного творчества и церемония награждения участников третьего этапа.

Формат проведения заключительных мероприятий будет определен с учетом действующей на период проведения третьего этапа краевого фестиваля санитарно-эпидемиологической обстановки в Краснодарском крае. О форме, месте и времени проведения заключительных мероприятий будет сообщено дополнительно Организатором краевого фестиваля.

Требования к программным выступлениям:

Для фольклорных коллективов в программу выступления рекомендуется включить: показ фрагмента традиционного народного (кубанского) обряда (календарного или семейно-бытового), максимально приближенного к региональному и этническому своеобразию, с воспроизведением этнографического контекста, музыкального стиля, диалектных особенностей речи, костюма и используемой атрибутики, соответствующим представляемым традициям народной культуры. В качестве сопровождения возможно использование качественных фонограмм в звучании оркестров (ансамблей) народных инструментов и «живое» инstrumentальное сопровождение. Приветствуется использование народных музыкальных и шумовых инструментов.

Для хоров и ансамблей народной песни (сценический фольклор) в программу выступления рекомендуется включить два разнохарактерных народных произведения (допускаются обработки). Обязательно исполнение одного произведения без аккомпанемента (a`cappella).

Солисты-вокалисты представляют два произведения разных жанров, одно произведение без музыкального сопровождения (a`cappella).

Для ансамблей народного танца в программу выступления рекомендуется включить два номера, в том числе бытовой танец, игровые картинки, хореографические композиции на основе местной народной танцевальной

традиции. В качестве сопровождения возможно использование только качественных фонограмм в звучании ансамблей (оркестров) народных инструментов. Приветствуется использование, в качестве сопровождения пляски и плясовых (необрядовых) песен, традиционных народных музыкальных инструментов, в том числе шумовых.

Инструментальные ансамбли (оркестры) - два разножанровых произведения, в том числе обработки народных песен.

Репертуар конкурсного выступления должен соответствовать основным задачам фестиваля и возрастным особенностям исполнителей.

Критерии оценки участников краевого фестиваля:

художественный уровень творческих выступлений;

соответствие репертуара, манеры исполнения традиционной народной культуре, требованиям настоящего положения и возрасту участников;

мастерство, техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание и т.д.);

артистизм, выразительность;

внешний вид коллективов и солистов;

форма сценического воплощения и художественное оформление программы;

общая сценическая культура;

соблюдение регламента выступления.

4. Награждение участников краевого фестиваля

Участники второго этапа краевого фестиваля награждаются дипломами I, II, III степени и дипломами за участие.

Участники третьего этапа краевого фестиваля награждаются дипломами Лауреата в рамке и памятными подарками. Участники выставки, принимавшие участие в заключительном этапе награждаются дипломами за участие в краевом фестивале.

Жюри краевого фестиваля определяет обладателя Гран-при краевого фестиваля. Решение о награждении принимает жюри краевого фестиваля, которое вносится в протоколы заседаний и подписывается присутствующими членами жюри.

Протоколы заседания жюри второго и третьего этапов краевого фестиваля публикуются на официальных сайтах ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор»: www.kkx.ru и www.ckz-kkx.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в срок не позднее 5 рабочих дней со дня подписания протоколов.

Первый заместитель
генерального директора

В.В. Захарченко

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к Положению
о проведении краевого фестиваля
детских фольклорных коллективов
«Кубанский казачок»

**ИНФОРМАЦИЯ
о проведении муниципального этапа XXXI краевого фестиваля
детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»**

Муниципальное образование _____ район

(пример):

Номер, дата и название документа (<i>приказ, распоряжение</i>) о проведении муниципального этапа фестиваля	<i>Распоряжение от _____ № _____ «О проведении муниципального этапа краевого фестиваля детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»</i>
Дата проведения муниципального этапа	<i>5 марта 2022 г.</i>
Место проведения муниципального этапа	<i>муниципальное автономное учреждение «Каневской районный Дворец культуры» (улица Горького, 55) муниципального образования Каневский район</i>
Председатель организационного комитета муниципального этапа	<i>ф.и.о., занимаемая должность, контактный телефон</i>
Количество коллективов и исполнителей по номинациям, с указанием количества человек по каждой номинации	<i>фолькорный хор фольклорный ансамбль и т.п.</i>
Общее количество участников муниципального этапа (всего чел.)	<i>91 чел.</i>

Дата «____» 2022

Начальник отдела (управления)
культуры администрации муниципального
образования _____ район

м.п.

подпись

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к Положению
о проведении краевого фестиваля
детских фольклорных коллективов
«Кубанский казачок»

ЗАЯВКА
участника краевого этапа XXXI краевого фестиваля детских
фольклорных коллективов «Кубанский казачок»

Муниципальное образование _____ район

№	1) Название муниципального образования, учреждения культуры (образования) 2) Название коллектива или ф.и.о. исполнителя 3) ф.и.о. руководителя, концертмейстера, телефон <i>(заполняются все пункты полностью без сокращений и указания аббревиатур)</i>	Номинация, возрастная категория, количественный состав	Программа фестиваля: 1) название произведения с указанием автора музыки и слов, 2) продолжительность (хронометраж), мин. 3) ссылка на видеозапись конкурсного выступления
1.			
2.			

Количество лиц с нарушениями здоровья, ограниченными возможностями жизнедеятельности (инвалиды), участвующих в фестивале _____ чел. (указать обязательно).

Дата «___» 2022

Начальник отдела (управления)
культуры администрации муниципального
образования _____ район

м.п.

подпись

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к Положению
о проведении краевого фестиваля
детских фольклорных коллективов
«Кубанский казачок»

**Заявление
о согласии на обработку персональных данных
руководителя коллектива (индивидуального исполнителя)
на участие в XXXI краевом фестивале детских
фольклорных коллективов «Кубанский казачок»**

Я,

_____ (фамилия, имя, отчество)

зарегистрированный(ая) по адресу:

_____ (адрес субъекта персональных данных)

являюсь претендентом на участие в XXXI краевом фестивале детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок» в составе творческого коллектива _____ и даю согласие органу местного самоуправления в области культуры муниципального образования _____, расположенному по адресу: _____, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, к которым относится: фамилия, имя, отчество; дата рождения; адрес регистрации и проживания; контактная информация (телефон, e-mail и т.п.); данные о государственных наградах и другие сведения, характеризующие творческую деятельность, то есть даю согласие на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3, статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», содержащихся в настоящем заявлении.

Я уведомлен(а) о своем праве отзывать согласие путем подачи в орган местного самоуправления в области культуры муниципального образования _____ письменного заявления.

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены. Кроме того, я уведомлен(а), что орган местного самоуправления в области культуры муниципального образования _____ имеет право предоставлять информацию третьим лицам по официальному, мотивированному запросу, а также в других случаях, установленных действующим законодательством.

Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

_____ Дата

_____ Подпись

Ф.И.О.

*Заявление адресуется руководителю органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования Краснодарского края.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

УТВЕРЖДЕН
приказом ГБНТУК КК
«Кубанский казачий хор»
от 15.02.2022 № 94-ОД

СОСТАВ ЖЮРИ XXXI краевого фестиваля детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»

Захарченко
Виктор Гаврилович

- генеральный директор государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», художественный руководитель Государственного академического Кубанского казачьего хора, народный артист России, Украины, Адыгеи, Абхазии, Крыма, Северной Осетии – Алании, Карачаево-Черкесской Республики, заслуженный артист Республики Южная Осетия, заслуженный деятель искусств Чеченской Республики и Дагестана, Герой труда Российской Федерации, дважды лауреат Государственной премии России, лауреат Международной премии Фонда Святого Всехвального Апостола Андрея Первозванного, дважды Герой труда Кубани, доктор искусствоведения, профессор, композитор, председатель жюри;

Немова
Елена Владимировна

- начальник отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», ответственный секретарь;

Члены жюри:

Арефьева
Елена Николаевна

- балетмейстер Государственного академического Кубанского казачьего хора государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженная артистка Республики Адыгея, заслуженный деятель искусств Кубани;

Булдакова
Надежда Николаевна

- заместитель начальника отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого

Захарченко
Виктория Викторовна

учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженный работник культуры Кубани;

Воронин
Василий Владимирович

- помощник художественного руководителя Государственного академического Кубанского казачьего хора государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженный работник культуры Кубани, заслуженный деятель культуры Республики Адыгея, заслуженный работник культуры Республики Ингушетия;

Городжанов
Владимир Иванович

- старший научный сотрудник научно-исследовательского центра традиционной культуры государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор»;

- дирижер оркестра камерной музыки «Благовест» концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженный артист Кубани;

Жиганова
Светлана Александровна

- ведущий научный сотрудник научно-исследовательского центра традиционной культуры государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Кубани;

Здебская
Татьяна Леонидовна

- заведующая отделением народного хорового пения государственного бюджетного образовательного учреждения Краснодарского края «Детская школа-интернат искусств и казачьей культуры имени В.Г. Захарченко», заслуженный работник культуры Кубани;

Князьков
Геннадий Георгиевич

- педагог-хореограф государственного бюджетного образовательного учреждения Краснодарского края «Детская школа-интернат искусств и казачьей культуры имени В.Г. Захарченко», заслуженный деятель искусств Кубани, заслуженный работник культуры Башкирской АССР;

Коротенко-Губа
Наталья Александровна

- хормейстер Государственного академического Кубанского казачьего хора государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженная артистка России;

Нашева
Светлана Стефановна

- ведущий специалист отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженная артистка Кубани;

Пшенецкая
Анна Владимировна

- ведущий специалист отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор»;

Пятков
Артем Аркадьевич

- ассистент балетмейстера Государственного академического Кубанского казачьего хора государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор».

Первый заместитель
генерального директора



В.В. Захарченко