

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
«Кубанский казачий хор»
от 11.01.2024 № 13-ОО

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XXXIII краевого фестиваля
детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»**

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в рамках реализации постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 12 октября 2015 г. № 964 «Об утверждении государственной программы Краснодарского края «Дети Кубани», в целях сохранения и развития традиционной народной культуры Кубани, эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи, определяет основные задачи, условия и порядок проведения XXXIII краевого фестиваля детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок» (далее – краевой фестиваль) и процедуру награждения участников краевого фестиваля.

Организатор краевого фестиваля – государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор» (далее также – ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор», Организатор).

Фестиваль проводится в рамках мероприятий, посвященных Году Семьи и 50-летию творческой деятельности В.Г. Захарченко в должности художественного руководителя и главного дирижера Государственного академического Кубанского казачьего хора.

2. Основные задачи краевого фестиваля

Основными задачами краевого фестиваля являются:

сохранение и популяризация традиционной народной культуры и фольклора на Кубани;

популяризация творческого наследия композитора В.Г. Захарченко;

эстетическое, нравственное, патриотическое воспитание населения, в том числе подрастающего поколения;

сохранение преемственности поколений;

расширение репертуара детских фольклорных коллективов на основе лучших произведений народного творчества;

выявление и поддержка самобытных творческих коллективов, талантливых исполнителей;

обмен опытом и установление творческих связей между руководителями творческих коллективов, исполнителями, мастерами – носителями традиционной народной культуры.

3. Условия и порядок проведения краевого фестиваля

В краевом фестивале принимают участие краевые детские и молодежные фольклорные коллективы, хоры народной песни, солисты-вокалисты, ансамбли народного танца и инструментальные ансамбли (оркестры), независимо от их ведомственной принадлежности в номинациях:

- фольклорные коллективы;
- хоровые коллективы и ансамбли народной песни;
- солисты-вокалисты;
- ансамбли народного танца;
- инструментальные ансамбли (оркестры).

Возрастные категории:

- младшая – до 9 лет;
- средняя – от 10 до 13 лет;

старшая – от 14 до 18 лет (в творческих коллективах старшей возрастной категории могут присутствовать исполнители старше 18 лет, но не более 10 % от общего количественного состава коллектива);

смешанная.

Краевой фестиваль проводится в три этапа:

Первый этап (**январь 2024 г.**) – муниципальный. В этот период в муниципальных образованиях Краснодарского края создаются районные (городские) организационные комитеты и жюри из числа представителей муниципальных методических служб, общественных организаций, казачьих общественных организаций, а также деятелей культуры и искусства, которые осуществляют отбор лучших исполнителей и самодеятельных народных коллективов.

По итогам первого этапа лучшие коллективы и исполнители рекомендуются для участия во втором (зональном) этапе (не более трех солистов (отдельных исполнителей) и трех творческих коллективов от каждого муниципального образования).

Второй этап (**февраль 2024 г.**) – зональный, проводится в соответствии с графиком проведения.

Для участия во втором этапе краевого фестиваля органы местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края **до 25 января 2024 г.** (включительно) направляют в ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор» на электронную почту: kray_kazachok@kkx.ru следующие материалы:

информацию о муниципальном этапе конкурса в формате PDF за подписью руководителя органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования Краснодарского края (приложение 1 к Положению);

анкету-заявку на участие в краевом конкурсе (далее – заявка) в форматах Word (для копирования данных в дипломы) и формате PDF с подписью руководителя органа местного самоуправления в области культуры

муниципального образования Краснодарского края и печатью (приложение 2 к Положению). За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут лица, подписавшие заявку;

заявление о согласии на обработку персональных данных руководителя коллектива, заверенное подписью руководителя в формате PDF (приложение 3 к Положению).

Заявки, поступившие позднее 25 января 2024 г. не регистрируются и не рассматриваются.

По итогам второго (зонального) этапа жюри краевого фестиваля определяет лучшие коллективы и лучших исполнителей, которые примут участие в третьем (заключительном) этапе краевого фестиваля.

Третий этап (**март 2024 г.**) – заключительный. В этот день состоится концерт лауреатов, выставка работ декоративно-прикладного искусства и церемония награждения участников третьего этапа.

О дате, времени и месте проведения заключительных мероприятий краевого фестиваля будет сообщено дополнительно.

Требования к программе выступления.

В программу выступления рекомендуется включить:

Для фольклорных коллективов: показ фрагмента традиционного народного (кубанского) обряда (календарного или семейно-бытового), максимально приближенного к региональному и этническому своеобразию, с воспроизведением этнографического контекста, музыкального стиля, диалектных особенностей речи, костюма и используемой атрибутики, соответствующим представляемым традициям народной культуры. В качестве сопровождения возможно использование качественных фонограмм в звучании оркестров (ансамблей) народных инструментов и «живое» инструментальное сопровождение.

Приветствуется использование народных музыкальных и шумовых инструментов.

Для солистов-вокалистов, хоров и ансамблей народной песни: два разнохарактерных народных произведения (допускаются обработки). Обязательно исполнение одного произведения без аккомпанемента (a`cappella).

Для ансамблей народного танца: два номера (бытовой танец, игровые картинки или хореографические композиции на основе местной народной танцевальной традиции). В качестве сопровождения возможно использование только качественных фонограмм в звучании ансамблей (оркестров) народных инструментов. Приветствуется использование, в качестве сопровождения пляски и плясовых (необрядовых) песен, традиционных народных музыкальных инструментов, в том числе шумовых.

Для инструментальных ансамблей (оркестров): два разнохарактерных произведения, в том числе обработки народных песен.

Репертуар выступления должен соответствовать основным задачам фестиваля и возрастным особенностям исполнителей.

Критерии оценки:

художественный уровень творческих выступлений;

соответствие репертуара, манеры исполнения традиционной народной культуре, требованиям настоящего положения и возрасту участников;
мастерство, техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание и т.д.);
артистизм, выразительность;
внешний вид коллективов и солистов;
форма сценического воплощения и художественное оформление программы;
общая сценическая культура;
соблюдение регламента выступления.

4. Награждение участников краевого фестиваля

Коллективы и отдельные исполнители, принявшие участие во втором этапе краевого фестиваля, награждаются дипломами I, II, III степени и дипломами «За участие».

Коллективы, победившие в третьем (заключительном) этапе краевого фестиваля награждаются дипломом лауреата в рамке и памятным подарком.

Жюри краевого фестиваля определяет обладателя Гран-при краевого фестиваля.

Обладатель Гран-при краевого фестиваля награждается дипломом Гран-при в рамке и памятным подарком.

Участники выставки краевого фестиваля награждаются дипломами «За участие» в фестивале.

Решение о награждении принимает жюри краевого фестиваля, которое вносится в протокол заседания и подписывается присутствующими членами жюри краевого фестиваля.

Протокол заседания жюри краевого фестиваля публикуется на официальном сайте (www.ckz-kkx.ru) не позднее 5 рабочих дней со дня завершения краевого фестиваля.

Исполняющий обязанности
генерального директора

В.Н. Лютый