

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
«Кубанский казачий хор»
от 28.02.2023 № 104-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении III открытого краевого конкурса «Наследники Победы»

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в целях создания условий для творческого, культурного, эстетического, нравственного и духовного развития подрастающего поколения, повышения исторической грамотности и патриотического воспитания населения, сохранения семейных традиций и преемственности поколений и определяет задачи, порядок проведения процедуру награждения участников III открытого краевого конкурса «Наследники Победы» (далее – конкурс).

Организатор и учредитель конкурса - государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор» (далее – ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор»).

Конкурс проводится в рамках мероприятий, посвященных 78-й годовщине со Дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

2. Основные задачи конкурса:

сохранение и популяризация музыкального, поэтического и художественного наследия
выявление талантливых исполнителей;

расширение репертуара творческих коллективов на основе лучших произведений (Великой Отечественной войны;

повышение социальной активности, исторической грамотности и патриотического воспитания подрастающего поколения.

3. Условия и порядок проведения конкурса

Конкурс проводится 22 апреля 2023 года ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор» по адресу: г. Краснодар, ул. Красная, д. 5. Конкурс предполагает две формы проведения: заочная и очная.

К участию в конкурсе приглашаются творческие коллективы, отдельные исполнители учреждений сферы культуры и образования, молодежных общественных организаций объединений, учреждений, а также все желающие и заинтересованные лица, проживающие на территории Российской Федерации.

Номинации:

1) «Вокальное искусство» (всех направлений):

солисты;

малые формы ансамбля (от 2 до 6 человек);

ансамбли (от 7 до 15 человек);

фольклорные ансамбли;

хоровые коллективы (от 16 и более человек).

2) «Хореографическое искусство» (всех направлений):

солисты;

ансамбли танца.

3) «Инструментальное искусство» (всех направлений):

солисты;

малые формы ансамбля (от 2 до 6 человек);

ансамбли (от 7 до 15 человек);

оркестры (от 16 и более человек).

4) «Авторы-исполнители»:

поэты;

композиторы.

5) «Художественное слово»: отдельные участники творческих коллективов, литературных, поэтических и театральных студий, кружков и т.п.

6) «Литературно-музыкальная композиция»: творческие коллективы студий, кружков и т.п.

7) «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство»: коллективы и отдельные участники творческих мастерских, студий, кружков. (**ВНИМАНИЕ! Тольк**
ЗАОЧНАЯ ФОРМА)

Возрастные категории:

- до 6 лет
- от 7 до 11 лет;
- от 12 до 17 лет;
- от 18 до 24 лет;
- от 25 до 39 лет;
- 40 +.
- смешанная.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **12 апреля 2023 года** (до 24.00 часов, по московскому времени, включительно) на адрес электронной почты: victori@kkx.ru

Заявки, поступившие позднее 12 апреля 2023 г., не принимаются! Просьба не откладывать подачу заявки и оплату организационного взноса на последний день приема заявок.

Подав заявку, необходимо обязательно позвонить по телефону 8 (861) 267 16 60 для уточнения её получения Организатором и правильности заполнения всех документов.

Перечень документов необходимых для участия в конкурсе:

Для заочной формы проведения конкурса:

анкета-заявка на участие в конкурсе в форматах Word и PDF (приложения № 1 и 2 к Положению). Данные, указанные в заявке в формате Word копируются в дипломы (будут ОЧЕНЬ внимательны при ее заполнении!);

заявление о согласии на обработку персональных данных руководителя коллектива (родителя несовершеннолетнего участника), заверенное подписью присыдается в формате PDF (приложение № 3 к Положению):

для творческого коллектива заполняется только руководителем;

для отдельного (несовершеннолетнего) исполнителя заполняется родителем или преподавателем участника;

для отдельного исполнителя (старше 18 лет) заполняется самим участником или преподавателем (при наличии);

видеоматериал конкурсного выступления (активная ссылка);

список участников конкурса в формате PDF с подписью и печатью (при наличии) (приложение № 4 к Положению);

Для очной формы проведения конкурса:

анкета-заявка на участие в конкурсе в форматах Word и PDF (приложения № 1 и 2 к Положению). Данные, указанные в заявке в формате Word копируются в дипломы (будут внимательны при ее заполнении!);

заявление о согласии на обработку персональных данных руководителя коллектива (родителя несовершеннолетнего участника), заверенное подписью присыдается в формате PDF (приложение № 3 к Положению):

для творческого коллектива заполняется только руководителем;

для отдельного (несовершеннолетнего) исполнителя заполняется родителем или преподавателем участника;

для отдельного исполнителя (старше 18 лет) заполняется самим участником или преподавателем (при наличии);

список участников конкурса в формате PDF с подписью и печатью (при наличии) (приложение № 4 к Положению);

активная ссылка на фонограмму;

видеоконтент в формате HD 1920X1080 для демонстрации на проекционном экране (по желанию участника).

Для физических лиц необходимо предоставить скан-копию платежного документа (квитанцию), подтверждающий факт оплаты организационного взноса за участие в конкурсе. Организационный взнос оплачивается со 100 % предоплатой по безналичному расчету на расчетный счет Организатора конкурса (расчетный счет указан в анкете-заявке для физических лиц).

Для оформления договора с юридическими лицами и оплаты организационного взноса за участие в конкурсе необходимо отправить на электронную почту Организатора реквизиты организации. После получения анкеты-заявки, Организатором конкурса на электронную почту участника (указанную в заявке) высылаются счет на оплату и договор для подписания.

Поданная в адрес Организатора заявка на участие в конкурсе является подтверждением полного согласия с условиями Положения о проведении конкурса и обязывает участников и его представителей к их соблюдению.

ВНИМАНИЕ! ВСЕ ВЫШЕПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ НЕОБХОДИМО ВЫСЫЛАТЬ НА ПОЧТУ ОРГАНИЗАТОРА КОНКУРСА ОДНИМ ПИСЬМОМ!

4. Программные требования конкурса

Программа конкурсных выступлений должна соответствовать патриотической тематике конкурса: произведения времен Великой Отечественной войны, современных авторов о войне мире, любви к Родине и т.д. Конкурсанты исполняют по два номера в любой из номинаций выступление не должно превышать 7 минут.

Участники возрастной категории до 6 лет (любой номинации), исполняют один номер продолжительностью не более 3 минут.

Участники в номинации «Декоративно-прикладное и изобразительное искусство» (только в заочной форме!) предоставляют электронный каталог с фотографиями работ (не более пяти шт.), выполненных в различных ракурсах, в одном или нескольких направлениях вышивка, изделия из природного материала (конский волос, береста, талаш, соломка, глина керамика), резьба по кости, дереву, чеканка по металлу, аппликация, валяние, ткачество плетение, лоскутное шитьё, игрушка, рисунок, живопись, поделки, лепка, аппликация и т.д. Изделия должны соответствовать основным требованиям номинации (цветовое сочетание подбор материала, пропорции и т.д.). На конкурс могут быть представлены работы в технике моделирования и конструирования (макеты военных действий, военной техники).

Критерии оценки:

идейно-художественная значимость и соответствие тематике конкурса;

соответствие репертуара возрастным возможностям и особенностям участников, в том числе, музыкального материала и фонограмм к хореографическим композициям;

форма сценического воплощения и художественный уровень представленных программ;

мастерство, техника исполнения (точность и чистота интонирования, четкая дикция, ансамблевое звучание, глубокое понимание смысловой нагрузки исполняемых произведений;

артистизм, выразительность, оригинальность;

внешний вид участников, сценическая одежда;

общая сценическая культура;

демонстрация навыков и умения в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства;

содержательно-визуальная модель проекта (контент, монтаж, звук, изображение, композиционное решение, единая стилистика);

высокий эстетический уровень работ и качество фотографий;

соблюдение регламента выступления, выполнение требований к видеоматериалам.

Требования к видеоматериалу для заочной формы проведения:

конкурсные выступления должны быть опубликованы участниками на Яндекс Диск (или других файлообменниках) с открытым доступом и сроком хранения видеоматериала не менее 60 дней с момента подачи заявки;

ссылки на просмотр видеозаписей должны быть вставлены в заявку;

формат видеофайла - горизонтальный;

при записи программных выступлений используется любительская или профессиональная видеосъемка 2022-2023 годов. Некачественное видео усложняет формирование оценки членов жюри;

видеозапись должна сопровождаться титрами с указаниями полного названия коллектива, названия номера и произведения (автор, композитор), даты съемки. Количествоный состав исполнителей, представленных на видеозаписи, должен соответствовать данным, указанным в заявке на участие в конкурсе;

видеосъемка должна производиться без выключения видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведений, без остановки, монтажа, спецэффектов и наложения звука. Допускаются паузы в записи между произведениями. Принимается только живое исполнение;

обязательное условие при исполнении творческого номера – обеспечение качественного звука и четкого изображения всех исполнителей, желательно крупным планом.

Видеоматериал, не отвечающий вышеуказанным техническим требованиям, не рассматривается! Видеоматериалы не рецензируются и не возвращаются!

Отправляя ссылку на видеозапись, участник автоматически дает свое согласие на использование материала Организатором по своему усмотрению для дальнейшей популяризации конкурса и в рекламных целях.

Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений исполняемых участниками конкурса!

Заявки и видеоматериалы, присланные в 2022 году для участия во II открытом краевом конкурсе «Наследники Победы» НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!

5. Жюри конкурса

Состав независимого жюри конкурса формируется Организатором и утверждается приказом ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор» после приема заявок. В состав жюри входят выдающиеся деятели культуры и искусства России и Кубани, педагоги творческих ВУЗов, артисты, руководители творческих коллективов.

Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Организатора конкурса.

Решение жюри окончательно, обсуждению и изменению не подлежит!

6. Финансовые условия конкурса

Для участников конкурса предусмотрен организационный взнос (с учетом НДС 20%):

Для заочной формы:

1000 рублей (для солистов и коллективов).

В стоимость организационного взноса входит:

административные расходы (оплата членам Жюри);

проведение рекламной кампании;

денежные поощрения.

Для очной формы:

1500 рублей (для солистов);

1000 рублей (для одного участника коллектива от 2 и более человек).

В стоимость организационного взноса входит:

материально-техническое обеспечение проведения конкурса (изготовление дипломов наградного материала, денежные поощрения);

административные расходы (аренда зала, оплата членам Жюри);

проведение мастер-классов;

проведение рекламной кампании.

Все участники имеют право подать заявки в нескольких номинациях при условии оплаты за дополнительную номинацию. Количество дополнительных номинаций не ограничено. Конкурсантам, желающим участвовать в дополнительных номинациях – скидка 50 %. Основной номинацией считается участие в коллективе с наибольшим количеством участников. От одного коллектива заполняется ОБЩАЯ заявка с указанием дополнительной номинации (на каждый состав и возрастную группу).

Установлены льготы 50 % скидкой следующим категориям участников конкурса (только в одной номинации):

для лиц с нарушениями здоровья, ограниченными возможностями жизнедеятельности (инвалиды);

детям из многодетных семей;

детям-сиротам.

Льготное участие конкурсантов может осуществляться как индивидуально, так и в коллективе (при предоставлении соответствующих документов, подтверждающих право на льготу (удостоверение, справка единого образца и т.д.). Скан-копия соответствующего документа высыпается одновременно с анкетой-заявкой.

В случае нарушения условий настоящего Положения и в случае неявки участника на конкурсное выступление (по любой причине) организационный взнос возврату не подлежит.

Победители III открытого краевого конкурса «Наследники Победы» - обладатели Гран-при 2023 года, имеют право на бесплатное участие в IV открытом краевом конкурсе «Наследники Победы».

7. Награждение участников конкурса

Для заочной формы проведения:

Итоги конкурса подводятся отдельно по каждой номинации с учетом возрастных категорий и предусматривают награждение электронными дипломами I, II, III степеней и дипломами лауреата I, II и III степеней.

Из числа лауреатов I степени Жюри определяет победителей конкурса в каждой номинации, которые награждаются электронными дипломами Гран-при и денежным поощрением. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при – призовые места не присуждаются.

Решение о награждении участников конкурса (заочная форма проведения) принимает Жюри конкурса, которое вносится в протокол. Протокол конкурса подписывается членами Жюри и публикуется в течение 5 рабочих дней со дня завершения конкурса в информационной телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор»: www.kkx@kkx.ru и www.ckz-kkx.ru.

Электронные дипломы в течение 14 рабочих дней со дня опубликования протокола будут доступны по ссылке:

<https://cloud.mail.ru/public/tr4q/gqQUk4BBf>

Для очной формы проведения:

Итоги конкурса подводятся отдельно по каждой номинации с учетом возрастных категорий и предусматривают награждение дипломами I, II, III степеней, дипломами лауреата II и III степеней и памятными медалями. Коллектив награждается дипломом, каждый участник коллектива награждается медалью, отдельный исполнитель награждается дипломом и памятной медалью.

Из числа лауреатов I степени Жюри определяет победителей конкурса в каждой номинации, которые награждаются дипломом Гран-при, памятной медалью и денежным поощрением. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при – призовые места не присуждаются.

По решению Организатора конкурса руководитель, преподаватель творческого коллектива может быть награжден дипломом «За педагогическое мастерство» и денежным поощрением.

Награды вручаются только в дни проведения конкурса! Участники конкурса должны

присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителю
По почте награды не высылаются!

Решение о награждении участников конкурса (очная форма проведения) принимает Жюри конкурса, которое вносится в протокол. Протокол конкурса подписывается членами Жюри публикуется в течение 5 рабочих дней со дня завершения конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор»: www.kkx@kkx.ru и www.ckz-kkx.ru в разделе «Фестивали».

На организацию и проведение конкурса привлекаются спонсорские средства, добровольные пожертвования и целевые взносы. Спонсор имеет право учредить собственные призы конкурса.

8. Дополнительные условия конкурса для очной формы проведения

Транспортные и иные расходы участников конкурса и сопровождающих лиц несет направляющая сторона или сами участники. Вопрос проживания на время проведения конкурса, а также доставки костюмов и реквизита решается участниками самостоятельно.

Фото- и видеосъемка конкурсных выступлений участниками и сопровождающими и лицами разрешена. Участники соглашаются, что фото- и видеосъемка конкурсных выступлений, сделанная Организатором конкурса, может быть использована им по своему усмотрению для дальнейшей популяризации конкурса.

Размещение участников в гримёрных производится согласно техническим возможностям площадки. Оргкомитет конкурса не несет ответственности за сохранность личных вещей участников.

После завершения конкурсного дня Жюри подводит итоги, проводит обсуждение, мастер-классы для преподавателей и руководителей творческих коллективов и награждение всех участников и победителей конкурса. Участие в мастер-классе для конкурсантов преподавателей входит в организационный взнос!

Генеральный директор

В.Г. Захарченко