

**ИТОГОВЫЙ ОТЧЕТ  
по организации и проведению  
XXII Всероссийского фестиваля фольклорных коллективов  
"Кубанский казачок"**

В соответствии с планом работы министерства культуры Краснодарского края на 2020 год, на основании приказа министерства культуры Краснодарского края от 11.09.2020 года № 441 "О проведении XXII Всероссийского фестиваля фольклорных коллективов "Кубанский казачок", с 25 по 30 сентября 2020 года на базе Государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор" прошел XXII Всероссийский фестиваль фольклорных коллективов "Кубанский казачок" в заочной форме с применением дистанционных технологий (далее – Фестиваль).

Учредителями Фестиваля являются: министерство культуры Российской Федерации, министерство культуры Краснодарского края, Государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор".

Проведение Фестиваля способствует восстановлению и укреплению системных связей фольклора, как важнейшего компонента национальной культуры, возрождению и пропаганде народной традиционной культуры, являющейся залогом духовно-нравственного развития общества, укреплению доверия и взаимного уважения между народами.

В соответствии с Положением о Фестивале, в нем принимали участие творческие коллективы, отдельные исполнители учреждений культуры и других ведомств, общеобразовательных молодежных организаций России по четырем возрастным категориям:

младшая – до 13 лет;

средняя – от 14 лет до 21 года;

старшая от 22 лет и старше;

смешанная.

и по восьми номинациям:

солисты;

малые сценические формы ансамбля;

ансамбли, хоры народной песни;

фольклорные (аутентичные) коллективы;

ансамбли народного танца;

фольклорные театры;

семейные ансамбли;

инструментальные коллективы.

С началом открытия Фестиваля всех участников поздравил инициатор его создания, художественный руководитель Государственного академического Кубанского казачьего хора, народный артист России, Украины, Республики Адыгея, Абхазия, Карабаево-Черкесия Виктор Гаврилович Захарченко. В своем видеообращении Виктор Гаврилович отметил огромное значение фестиваля в

сохранении народной культуры, приобщении к богатому наследию в области культуры и искусства народов России, воспитании гордости и уважения к традициям и обычаям многонациональной страны, укреплении дружбы и мира между народами и пожелал творческих успехов и ярких впечатлений всем участникам фестиваля. Видеозапись приветствия В.Г. Захарченко опубликована на официальном сайте [www.ckz-kkx.ru](http://www.ckz-kkx.ru) ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор".

До 25 сентября в оргкомитет фестиваля поступали необходимые документы: анкеты-заявки, видеоматериалы с выступлением участников, творческие характеристики и заявления о согласии на обработку персональных данных. Поступило 542 заявки, количество участников - более 5 тысяч человек.

Из них 442 заявки подали представители 42 муниципальных образований Краснодарского края.

100 заявок поступило из 24 регионов России. Свое творчество представили коллективы и отдельные исполнители из Республики: Кабардино-Балкария, Ингушетия, Адыгея, Северная Осетия-Алания, Крым; Приморского и Ставропольского краев; Ханты-Мансийского округа; Московской, Калининградской, Белгородской, Брянской, Астраханской, Воронежской, Курской, Самарской, Владими尔斯ской, Кемеровской, Новосибирской, Ростовской, Ивановской, Тульской, Ярославской и Мурманской областей.

В фестивале приняли участие: 215 - в номинации "Солисты", 124 - "Ансамбли, хоры народной песни", 74 - "Малые сценические формы ансамбля (2-6 человек)", 34 - "Фольклорные (auténtичные) коллективы", 3 - "Фольклорные театры", 74 - "Ансамбли народного танца", 3 - "Семейные ансамбли", 15 - "Инструментальные коллективы".

На основании полученных заявок с 26 по 27 сентября членам жюри на электронную почту рассыпались оценочные ведомости и видеоматериалы для просмотра, анализа и оценки выступлений в соответствии с утвержденными в критериями. В конкурсных программах были показаны фрагменты календарных обрядов, игры, народные песни, танцы, хороводы, звучали известные песни из репертуара прославленного коллектива – Кубанского казачьего хора, авторские произведения композитора Виктора Захарченко и других российских авторов.

Конкурсные выступления оценивало жюри Фестиваля в составе:

– Захарченко Виктор Гаврилович, генеральный директор государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор", художественный руководитель и главный дирижер Государственного академического Кубанского казачьего хора, народный артист России, Украины, Адыгеи, Абхазии и Карабаха-Черкесии, заслуженный артист Южной Осетии, заслуженный деятель искусств Чеченской Республики, Дагестана и Республики Крым, дважды лауреат Государственной премии России, лауреат международной премии Фонда Андрея Первозванного, дважды Герой труда Кубани, член Совета по государственной культурной политике при Председателе Совета Федерации

Федерального Собрания РФ, член Патриаршего Совета по культуре, доктор искусствоведения, профессор, композитор, председатель жюри;

– Павлов Максим Иванович, преподаватель федерального государственного музыкально-педагогического образовательного учреждения высшего образования Российской академия музыки имени Гнесиных, лауреат премий Президента Республики Беларусь, певец, актер театра и кино, композитор, (Москва);

– Захарченко Виктория Викторовна, помощник художественного руководителя Государственного академического Кубанского казачьего хора, заслуженный работник культуры Кубани, заслуженный деятель культуры Республики Адыгея, заслуженный работник культуры Республики Ингушетия;

- Русакевич Наталья Михайловна, главный балетмейстер, главный режиссер муниципального бюджетного учреждения культуры городского округа Балашиха "Музыкальный театр юного актера "Орфей", Московская область;

- Жиганова Светлана Александровна, доцент кафедры сольного и хорового народного пения федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", ведущий научный сотрудник научно-исследовательского центра традиционной культуры государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор", кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Кубани;

- Мирошниченко Олег Николаевич, преподаватель высшей категории отделения инструментального народного оркестра, дирижер оркестра русских народных инструментов государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный деятель эстрадного искусства Украины;

- Карпенко Виктор Николаевич, заведующий кафедрой хореографии факультета народной культуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", кандидат педагогических наук;

- Князьков Геннадий Георгиевич, педагог-хореограф государственного бюджетного образовательного учреждения Краснодарского края "Средняя общеобразовательная школа-интернат народного искусства для одаренных детей им. В. Г. Захарченко", заслуженный деятель искусств Кубани, заслуженный работник культуры Башкирии;

- Коняхина Ольга Георгиевна, заведующая отделением сольного и хорового народного пения государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженная артистка Кубани;

- Коротенко-Губа Наталья Александровна, хормейстер Государственного академического Кубанского казачьего хора, заслуженная артистка России.

По рекомендации В.Г. Захарченко 29 сентября состоялся мастер-класс главного хормейстера Кубанского казачьего хора Андрея Михайловича Кобелькова. В качестве участников мастер-класса выступили артисты Кубанского казачьего хора. Данное видео размещено на официальном сайте [www.ckz-kkx.ru](http://www.ckz-kkx.ru) ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор".



30 сентября в 12.00 на платформе ZOOM состоялась видеоконференция "По итогам проведения Фестиваля" с открытой рецензией членов жюри конкурсных выступлений. В видеоконференции приняли участие члены жюри фестиваля: В.В. Захарченко, С.А. Жиганова, О.Г. Коняхина, О.Н. Мирошниченко, В.Н. Карпенко, Г.Г. Князьков.





Во время проведения видеоконференции у всех участников была прекрасная возможность

ность пообщаться с членами жюри, задать интересующие вопросы в чате, услышать их отзывы и рекомендации для дальнейшей творческой работы.



В завершении видеоконференции выступил М.И. Павлов. В первую очередь, он поблагодарил всех руководителей коллективов за большую и плодотворную работу по сохранению фольклора и развитию народных

певческих традиций, отметил хорошие выступления отдельных коллективов и исполнителей из Майкопа, Воронежа, Ростовской области и Краснодарского края. Видеозапись данного мероприятия была размещена на официальном сайте [www.ckz-kkx.ru](http://www.ckz-kkx.ru) ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор".

Членами жюри конкурсные выступления оценивались в каждой конкурсной номинации и возрастной группе. В результате подробного обсуждения и подсчетов баллов, жюри подвело итоги.

Дипломом III степени награждены 79 участников;

Дипломом II степени награжден 151 участник;

Дипломом I степени награждены 138 участников;

Дипломом Лауреата III степени награждены 105 участников;

Дипломом Лауреата II степени награждены 53 участника;

Дипломом Лауреата I степени награждены 16 участников;

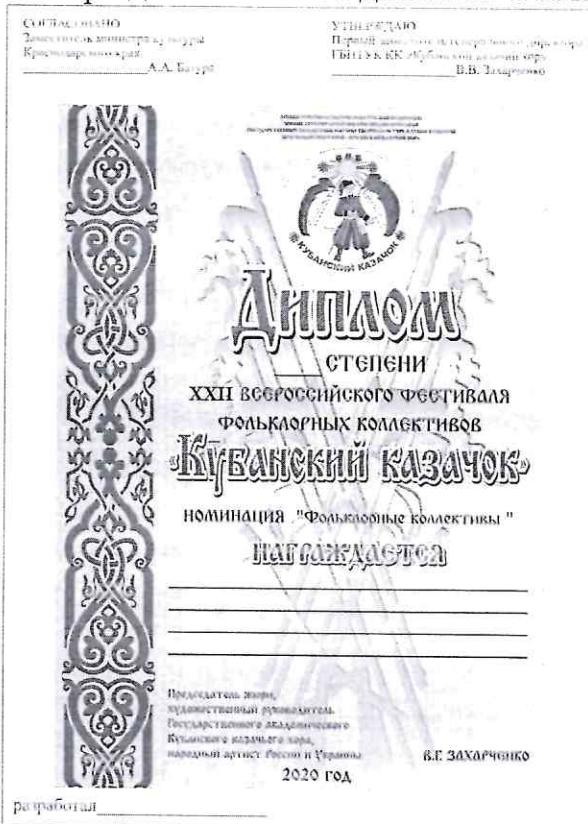
Обладателя Гран-При Фестиваля жюри выбирало из числа Лауреатов I степени большинством голосов. После повторного просмотра видеоматериалов членами жюри, диплом Гран-При присужден заслуженному коллективу народного творчества Российской Федерации, народному ансамблю танца "Станица" муниципального бюджетного учреждения культуры муниципального образования город Краснодар "Сельский дом культуры и спорта станицы Елизаветинской", руководитель Круглый Анатолий Федорович, заслуженный работник культуры Кубани, балетмейстер Круглый Дмитрий Федорович.



Протокол заседания жюри Фестиваля подписанся всеми присутствующими членами жюри. Протокол опубликован на официальном сайте ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет": [www.kkx@kkx.ru](http://www.kkx@kkx.ru) и [ckz-kkx.ru](http://ckz-kkx.ru).

Обладатель Гран-при награждается дипломом Гран-При, буклетом Фестиваля и памятным подарком (кубком). Все участники Фестиваля награждаются дипломами Лауреата I, II и III степеней, дипломами I, II и III степеней в каждой номинации и буклетом Фестиваля. Буклет Фестиваля и диплом в октябре будут отправлены почтой России каждому участнику (коллективу) по указанному в заявке адресу.

Утвержденный макет диплома Фестиваля:



Видеоматериал с выступлением Лауреатов I степени и обладателя Гран-При размещен в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" на официальном сайте ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор": [www.kkx@kkx.ru](http://www.kkx@kkx.ru) и [www.ckz-kkx.ru](http://www.ckz-kkx.ru); в социальных сетях: Facebook, Instagram, YouTube, ВКонтакте.ру, Twitter.

Информация о XXII Всероссийском фестивале фольклорных коллективов "Кубанский казачок" освещалась в средствах массовой информации. Так например, в газете "Вольная Кубань" № 108 от 29 сентября 2020 года опубликована статья "Кубанский казачок" онлайн".

## «Кубанский казачок» онлайн

22-й фестиваль «Кубанский казачок» проходит в заочной форме. Жюри оценит присланные на всероссийский конкурс фольклорных коллективов видеоматериалы в соответствии с критериями мероприятия.



— «Кубанский казачок» был задуман руководителем Кубанского казачьего хора народным артистом России Виктором Закирченко как краевой детский фольклорный фестиваль. С 1999 года он обрел всероссийский статус со временем стали проявлять интерес и взрослые коллективы народного жанра, — прокомментировали в министерстве культуры региона.

В этом году в связи с ограничениями, вызванными пандемией коронавируса, фестиваль проводится с 25 по 30 сентября в заочной форме с применением дистанционных технологий. Жюри всероссийского конкурса фольклорных коллективов предстоит промотреть

присланные на конкурс видеоматериалы и выставить оценки в соответствии с критериями фестиваля.

29 сентября в видеоформате состоится мастер-класс для всех участников. 30 сентября — видеоконференция «По итогам проведения фестиваля: с открытым рецензией членов жюри конкурсных выступлений и обменом мнениями». Завершится фестиваль публикацией видеоролика с выступлением лауреатов первой степени и обладателя «Гран-при» на официальном сайте Кубанского казачьего хора и в его социальных рядах.

И. ВАСИЛЬЕВА

Всероссийский фольклорный фестиваль ежегодно дает возможность продемонстрировать своё искусство сотням участникам из различных уголков России.

Онлайн-формат проведения позволил увеличить зрительскую аудиторию, которая теперь имеет возможность увидеть лучшие образцы традиционной культуры России в удобное для каждого время. А это значит, что у фестиваля появилось много новых друзей-единомышленников, отчего наш "Кубанский казачок" стал еще более масштабным, значимым и незабываемым!