



Российская Федерация
Министерство культуры Краснодарского края

Государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края

КУБАНСКИЙ КАЗАЧИЙ ХОР

ОСНОВАН В 1811 ГОДУ

ИНН 2309066787 / КПП 230901001, 350063, Россия, г. Краснодар, ул. Красная, 5 тел.: (861) 255-75-03, 262-35-99, факс: 268-31-47, www.kkx.ru



ПРИКАЗ

27. 11.

2020 г.

№ 398 - ОД

Краснодар

О проведении XXXII краевого фестиваля фольклора и национальных культур "Золотое яблоко"

В соответствии с приказом министерства культуры Краснодарского края от 13.11.2020 № 602 "О проведении XXXII краевого фестиваля фольклора и национальных культур "Золотое яблоко", в целях духовно нравственного и патриотического воспитания населения Кубани, сохранения и развития традиционной народной культуры народов, проживающих на территории Краснодарского края, приказываю:

1. Провести с применением дистанционных технологий (в заочной форме) в ноябре-декабре 2020 года XXXII краевой фестиваль фольклора и национальных культур "Золотое яблоко" (далее – краевой фестиваль).

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении краевом фестивале (приложение 1).

2.2. Состав жюри краевого фестиваля (приложение 2).

3. Поручить организацию и проведение краевого фестиваля службам концертного зала (Сидяченко А.Б.).

4. Отделу по организации творческих мероприятий концертного зала (Немова Е.В.) в течение 5 рабочих дней со дня окончания краевого фестиваля, предоставить в планово-экономический отдел учреждения отчет о проведенном мероприятии.

5. Начальнику планово-экономического отдела Мамий Р.Б. предоставить финансовый отчет о проведении краевого фестиваля в министерство культуры Краснодарского края.

6. Главному бухгалтеру Мамчур Т.М. обеспечить финансовый контроль за целевым использованием средств, предусмотренных в смете расходов на проведение краевого фестиваля.

7. Отделу маркетинга, информации и рекламы Государственного академического Кубанского казачьего хора (Ушакова О.В.) разместить настоящий приказ на официальных сайтах государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский

"казачий хор" (kkx.ru и ckz-kkx.ru) в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в течение двух рабочих дней с момента его направления на электронную почту отдела.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора концертного зала Сидяченко А.Б.

9. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Первый заместитель
генерального директора



В.В. Захарченко

Проект приказа подготовил и внес на согласование:
Начальник отдела по организации
творческих мероприятий концертного зала

 Е.В. Немова

" " 2020 год

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБНТУК КК
"Кубанский казачий хор"
от 27.11.2020 № 398-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении XXXII краевого фольклора и национальных культур "Золотое яблоко"

1. Общие положения

Настоящее Положение разработано в рамках реализации постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 22 октября 2015 г. № 986 "Об утверждении государственной программы Краснодарского края "Развитие культуры", в целях духовно-нравственного и патриотического воспитания населения Кубани, поддержки и развития традиционной культуры народов, проживающих на территории Краснодарского края, укрепления межнациональной и международной дружбы, возрождения и сохранения национальных народных традиций и определяет задачи, порядок проведения XXXII краевого фольклора и национальных культур "Золотое яблоко" (далее – фестиваль) и процедуру награждения участников фестиваля.

2. Основные задачи фестиваля:

создание среды творческого общения представителей различных центров национальных культур, государственных и общественных организаций;

духовно-нравственное и патриотическое воспитание населения Краснодарского края;

сохранение и популяризация традиционной народной культуры, национального искусства, выявление одаренных и талантливых исполнителей;

пропаганда лучших образцов традиционной народной культуры Кубани, популяризация казачьей и национальных культур среди населения края;

воспитание у подрастающего поколения уважительного отношения к традициям и культуре народов, проживающих на Кубани;

выявление, изучение и обобщение опыта работы национально-культурных объединений по возрождению и сохранению историко-культурной самобытности, традиционной культуры районов Краснодарского края, вовлечению в духовное общение представителей разных национальностей.

3. Условия и порядок проведения фестиваля

В целях обеспечения исполнения постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 13 марта 2020 г. № 129 "О введении режима повышенной готовности на территории Краснодарского края и мерах

по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)" фестиваль проводится с применением дистанционных технологий (в заочной форме).

В фестивале принимают участие фольклорные коллективы и ансамбли, хореографические творческие коллективы, клубы, студии декоративно-прикладного искусства и ремесел, действующие при учреждениях культуры края, центрах народной культуры, национальных объединениях, культурных национальных центрах, и демонстрирующие народно-сценическое искусство кубанских казаков или народов, проживающих на территории Краснодарского края.

Фестиваль предусматривает две номинации:

1. Традиционная народная культура кубанских казаков, проживающих на территории Краснодарского края. В номинации принимают участие творческие коллективы, осуществляющие основную творческую деятельность в области традиционной народной культуры кубанских казаков:

фольклорные (аутентичные), этнографические коллективы;
ансамбли народного танца (народно-сценический, народно-стилизованный танец);
инструментальные коллективы (ансамбли, оркестры);
студии декоративно-прикладного искусства (клубы, кружки).

2. Национальная культура народов, проживающих на территории Краснодарского края. В номинации принимают участие творческие коллективы, осуществляющие основную творческую деятельность в области традиционной народной культуры народов, проживающих на территории Краснодарского края:

фольклорные (аутентичные) коллективы, этнографические коллективы;
ансамбли народного танца (национальные танцы; танцы, построенные на народном сюжете);
национальные инструментальные коллективы (ансамбли, оркестры);
студии народного декоративно-прикладного искусства (клубы, кружки).

Конкурсная программа фольклорного коллектива, должна включать показ фрагментов традиционных народных календарных и семейно-бытовых обрядов, характерных для той местности, которую представляется коллектив, народных песен, фрагментов народных праздников, обычаев, обрядов, национальных игр, баллад, хороводов, сказок, частушек и т.д. в народно-певческой фольклорной традиции и на диалекте той местности, которую представляет коллектив (манера исполнения, сольные запевы, наличие и характер звучания подголоска и т.д.). Репертуар должен соответствовать основным задачам и возрастным особенностям исполнителей.

Творческие коллективы национальных объединений, культурных национальных центров представляют национальный обряд или элемент народного праздника, обряда на родном языке, с предоставлением в письменном виде перевода на русском языке.

Инструментальные коллективы представляют традиционные народные, национальные музыкальные произведения, оригинальные авторские произведения.

Хореографический коллектив представляет: народно-сценический, народно-стилизованный танец, национальный танец, танец, построенный на народном сюжете.

Каждый коллектив представляет по одному конкурсному номеру, продолжительность которого не должна превышать 7 мин (обрядовой композиции не более 10-и минут).

Для участия в номинации декоративно-прикладное искусство необходимо участникам предоставить электронный каталог с фотографиями работ, выполненных в различных ракурсах (не более трех фотографий к каждой работе). Творческие коллективы, клубы, кружки, студии ДПИ представляют свои фотоработы: традиционное шитье, вышивка, изделия из природного материала (конский волос, береста, работа с глиной), резьба по кости, дереву, чеканка по металлу, аппликация, валяние, ткачество, ковроткачество, плетение, традиционный костюм, лоскутное шитьё, изготовление шумовых и музыкальных инструментов, традиционная игрушка и т.д. Изделия должны быть подчинены канонам традиционного декоративно – прикладного творчества (цветовое сочетание, подбор материала, пропорции и т.д.).

Конкурсные выступления оцениваются по трем возрастным категориям: детские коллективы, взрослые коллективы, смешанные коллективы.

Коллективы, в которых возраст более 50 % участников составляет менее 18 лет, считаются детскими коллективами.

Коллективы, в которых возраст более 50 % участников составляет 18 лет и старше, считаются взрослыми коллективами.

Коллективы, в которых равное число взрослых и детей считаются смешанными коллективами.

Фестиваль проводится в два этапа:

Первый этап (муниципальный) проводится до **6 декабря 2020 года**.

В этот период в муниципальных образованиях Краснодарского края создаются районные (городские) организационные комитеты и жюри из числа представителей муниципальных методических служб, общественных организаций, а также деятелей культуры и искусства, которые осуществляют отбор лучших фольклорных, самодеятельных, национальных, народных хореографических коллективов, мастеров ДПИ.

Участники муниципального этапа присыпают в адрес районных (городских) оргкомитетов заявки, фото и видеозаписи конкурсных выступлений.

По результатам первого этапа районные (городские) организационные комитеты формируют состав участников, рекомендуемых к участию во втором этапе.

Второй этап (краевой) проводится с **7 по 14 декабря 2020 года**.

Во втором этапе от каждого муниципального образования Краснодарского края могут быть представлены не более одного коллектива по каждому направлению в номинациях.

Для участия во втором этапе органы местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края до **9 декабря 2020** года направляют в адрес ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор", 350000, город Краснодар, улица Красная, д. 5, (электронная почта: 2671660@mail.ru) следующие материалы (**с пометкой "фестиваль "Золотое яблоко"**):

1) информацию о муниципальном этапе фестиваля в формате PDF и формате Word за подпись руководителя органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования Краснодарского края (приложение 1 к положению);

2) заявку-анкету на участие в фестивале (приложение 2 и 3 к Положению);

3) заявление о согласии на обработку персональных данных руководителей коллективов (*для участия во втором этапе*) (приложение 3 к Положению);

4) видеозапись выступления коллективов, в соответствии с требованиями настоящего положения:

каждый номер, который направляется для участия в фестивале, должен размещаться в отдельном видеофайле;

параметры видеофайла: формат – AVI, MPG4, MOV; разрешение видео – не более 1080*1920 (1080p, Full HD). Разрешается использование любительской или профессиональной съемки (на выбор);

видеосъемка должна быть выполнена без выключения видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа;

каждая видеозапись сопровождается информацией о полном названии коллектива, названии номера;

предоставленные на фестиваль видеозаписи должны содержать качественный звук и четкое изображение всех исполнителей;

возможно использование видеозаписей со сцены, репетиционных классов, с прошедших в 2019-2020 годах фестивалей и конкурсов;

количество и состав исполнителей, представленных на видеозаписи, должны соответствовать данным, указанным в заявке на участие в фестивале.

Видео материал, не отвечающий вышеперечисленным техническим требованиям, не рассматривается, к просмотру и оценке жюри не допускается. Видеоматериалы не рецензируются и не возвращаются.

Коллективы декоративно-прикладного искусства предоставляют электронный каталог с фотографиями работ (не более пяти работ), выполненных в различных ракурсах (не более трех фотографий к каждой работе). Фотографии работ подписываются: название работы, ФИО мастера, название коллектива (клуба, кружка, студии), техника исполнения, размер творческой работы.

Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право использовать материалы, предоставляемые для участия в фестивале, в информационно-аналитической

деятельности в рамках организации и проведения фестиваля и печатной продукции.

Заявки, поступившие позднее **9 декабря 2020 г.**, а так же заполненные не полностью или не по форме не принимаются и не рассматриваются.

Жюри фестиваля оценивает выступления участников отдельно в каждой номинации по следующим критериям:

1) конкурсные программы:

художественная ценность репертуара (этнографическая точность, профессиональное качество обработки), отражение в программе национальных и региональных особенностей;

соответствие содержания исполняемых произведений тематике фестиваля, возрастным особенностям участников и требованиям настоящего положения;

использование традиционного культурного наследия народа, который представляет творческий коллектив;

соответствие стиля, манеры исполнения специфике национальных (музыкально-певческих, танцевальных) традиций;

уровень мастерства, артистизма участников, степень владения приёмами народного исполнительства;

художественный уровень сценического оформления (костюмы, реквизит) и его соответствие национальным традициям, использование традиционных музыкальных инструментов;

2) выставка декоративно-прикладного искусства:

демонстрация навыков и умения в области декоративно-прикладного искусства;

высокий эстетический уровень работ;

новизна и оригинальность замысла;

самобытность и уникальность художественного материала.

В рамках второго этапа жюри фестиваля осуществляет просмотр представленных видеоматериалов и определяет лучшие коллективы.

Итоги фестиваля будутзвучены в рамках видеоконференции, которая состоится **14 декабря 2020 года** на платформе ZOOM. Для участия в видеоконференции всем участникам фестиваля будет направлена ссылка на платформу ZOOM.

4. Награждение участников фестиваля

Коллективы, участвующие во втором этапе фестиваля награждаются дипломами за участие. Лауреатов фестиваля определяет жюри фестиваля. Лауреаты фестиваля награждаются дипломами и денежными поощрениями.

Решение о награждении вносится в протокол заседания жюри фестиваля и подписывается присутствующими членами жюри.

Дипломы будут высыпаться почтой на адреса органов местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края. Денежные поощрения, на основании итогового протокола

и приказа о награждении, отправляются на лицевые счета руководителей творческих коллективов и студий декоративно-прикладного искусства - лауреатов фестиваля.

Протокол заседания жюри фестиваля публикуется на официальных сайтах государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор" www.kkx.ru и ckz.kkx.ru в срок не позднее 3 рабочих дней после завершения второго этапа фестиваля.

Первый заместитель
генерального директора



В.В. Захарченко

Е.В. Немова, начальник отдела по организации
творческих мероприятий концертного зала

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению
о проведении XXXII краевого
фестиваля фольклора и
национальных культур
"Золотое яблоко"

**ИНФОРМАЦИЯ
о проведении муниципального этапа XXXII краевого фестиваля
фольклора и национальных культур "Золотое яблоко"**

Муниципальное образование _____ район

(пример):

Номер, дата и название документа (приказ, распоряжение) о проведении муниципального этапа фестиваля	<i>Распоряжение от _____ № ____ "О проводении муниципального этапа XXXII краевого фестиваля фольклора и национальных культур "Золотое яблоко"</i>
Дата проведения муниципального этапа	<i>1 декабря 2020 г.</i>
Место проведения муниципального этапа	<i>муниципальное автономное учреждение «Каневской районный Дворец культуры» (улица Горького, 55) муниципального образования Каневский район</i>
Председатель организационного комитета муниципального этапа	<i>ф.и.о., занимаемая должность, контактный телефон</i>
Количество коллективов и исполнителей по номинациям, с указанием количества человек по каждой номинации	<i>фольклорный хор (12 человек) фольклорный ансамбль (8 чел.) хореографический коллектив (20 чел.) и т.п.</i>
Общее количество участников муниципального этапа (всего чел.)	<i>40 чел.</i>

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению
о проведении XXXII краевого
фестиваля фольклора и
национальных культур
"Золотое яблоко"

Заявка-анкета
участников XXXII краевого фестиваля фольклора и национальных
культур "Золотое яблоко"

Муниципальное образование _____

№	Полное название коллектива, учреждения, на котором базируется коллектив, с указанием муниципального образования, ФИО руководителя (полностью), звание, телефон, E -mail	Номинация, возрастная категория, количественный состав	Название обряда , номера (с переводом). Продолжительность выступления (хронометраж)

Количество лиц с нарушением здоровья, ограниченными возможностями жизнедеятельности (инвалиды), участвующие в фестивале _____ чел. (указать обязательно).

К заявке-анкете прилагается видеозапись, представленного на муниципальном этапе фестиваля.

Дата " ____ 2020 г.

Подпись _____
(руководителя органа местного самоуправления
в области культуры)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Положению
о проведении XXXII краевого
фестиваля фольклора и
национальных культур
"Золотое яблоко"

Заявка-анкета
участников выставки декоративно-прикладного искусства
XXXII краевого фестиваля фольклора и национальных культур
"Золотое яблоко"

Муниципальное образование _____

№	Полное название коллектива (клуб, кружок, студия) учреждения, на котором базируется коллектив, с указанием муниципального образования, ФИО руководителя данного коллектива (полностью), звание, телефон, E –mail, почетные звания	Номинация, возрастная категория, количественный состав коллектива	Название работ (не более 5 работ от коллектива), техника исполнения
			1
			2
			3
			4
			5

Количество лиц с нарушением здоровья, ограниченными возможностями жизнедеятельности (инвалиды), участвующие в фестивале _____ чел. (указать обязательно).

К заявке-анкете прилагается видеозапись обряда, представленного на муниципальном этапе фестиваля.

Дата "___" 2020 г.

Подпись _____
(руководителя органа местного самоуправления
в области культуры)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к Положению
о проведении XXXII краевого
фестиваля фольклора и
национальных культур
"Золотое яблоко"

**Заявление
о согласии на обработку персональных данных
руководителя коллектива-участника
XXXII краевого фестиваля фольклора и национальных культур
"Золотое яблоко"**

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)
зарегистрированный(ая) по адресу:

(адрес субъекта персональных данных)

(наименование должности, наименование направляющей организации)

(контактные данные: телефон и e-mail)

настоящим даю согласие ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" на обработку и передачу моих персональных данных.

Согласие на обработку персональных данных предоставлено в целях участия в XXXII краевом фестивале фольклора и национальных культур "Золотое яблоко".

Настоящим согласием предоставляю право на осуществление сбора, систематизации, накопления, передачи для рассмотрения организационным комитетом конкурса, автоматизированной обработки, уточнения (обновления, изменения), использования, блокирования, хранения и уничтожения персональных данных, обнародование персональных данных о фамилии, имени, отчестве, наименовании направляющей организации и должности, контактных данных в средствах массовой информации, на официальных сайтах органов исполнительной государственной власти Краснодарского края в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Настоящее согласие действует на период: проведения конкурса; размещения в средствах массовой информации на официальных сайтах органов исполнительной государственной власти Краснодарского края информации о результатах конкурса; на период хранения моих персональных данных в архиве органов исполнительной государственной власти Краснодарского края вместе с документами по фестивалю до их уничтожения.

Настоящее согласие может быть отозвано по письменному заявлению.

(дата)

(подпись)

(расшифровка)

УТВЕРЖДЕН
приказом ГБНТУК КК
"Кубанский казачий хор"
от 27. 11. 2020 № 398-ОД

СОСТАВ
жюри XXXII краевого фестиваля фольклора и национальных культур
"Золотое яблоко"

Захарченко
Виктор Гаврилович

— генеральный директор государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор", народный артист Российской Федерации, Украины, республик Адыгея, Абхазия, Карачаево-Черкессия, заслуженный артист республики Южная Осетия, заслуженный деятель искусств Чеченской Республики, республик Дагестан и Крым, дважды лауреат Государственной премии России, Герой труда Российской Федерации, дважды Герой труда Кубани, доктор искусствоведения, профессор, композитор, председатель жюри.

Немова
Елена Владимировна

— начальник отдела по организации творческих мероприятий концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор", ответственный секретарь.

Члены жюри:

Адаев
Денис Владимирович
Вакуленко
Екатерина Гавриловна

- дирижер оркестра Государственного академического Кубанского казачьего хора;

- заведующая кафедрой декоративно-прикладного творчества факультета народной культуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", заслуженный работник культуры Кубани, профессор, доктор педагогических наук (по согласованию);

Дмитриенко
Татьяна Ивановна

- доцент кафедры оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты консерватории федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", кандидат педагогических наук (по согласованию);

Жиганова

- доцент кафедры сольного и хорового народного

Светлана Александровна

пения федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", ведущий научный сотрудник научно-исследовательского центра традиционной культуры государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор", кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Кубани;

– заведующая отделением народного хорового пения государственного бюджетного образовательного учреждения Краснодарского края "Средняя общеобразовательная школа-интернат народного искусства для одаренных детей имени В.Г. Захарченко", заслуженный работник культуры Кубани (по согласованию);

Здебская
Татьяна Леонидовна

- заведующий кафедрой хореографии факультета народной культуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", кандидат педагогических наук, профессор (по согласованию);

Карпенко
Виктор Николаевич

– педагог-хореограф государственного бюджетного образовательного учреждения Краснодарского края "Средняя общеобразовательная школа-интернат народного искусства для одаренных детей имени В.Г. Захарченко", заслуженный деятель искусств Кубани, заслуженный работник культуры Башкирской АССР (по согласованию);

Князьков
Геннадий Георгиевич

- хормейстер государственного академического Кубанского казачьего хора, заслуженная артистка России;

Коротенко-Губа
Наталья Александровна

- преподаватель высшей категории отделения инструментального народного оркестра, дирижер оркестра русских народных инструментов государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный деятель эстрадного искусства Украины.

Первый заместитель
генерального директора



В.В. Захарченко