Российская Федерация
Министерство культуры Краснодарского края
Государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края
КУБАНСКИЙ КАЗАЧИЙ ХОР
ОСНОВАН В 1811 ГОДУ
ИНН 2309066787 / КПП 230901001, 350063, Россия, г. Краснодар, ул. Красная, 5 тел.: (861) 255-75-03, 262-35-99, факс: 268-31-47, www.kkx.ru

# П Р И К А З

30. 07. 2020 № 258 - ОД

Краснодар

О проведении III Межрегионального конкурса
"Созвездие Юга" в режиме он-лайн

В соответствии с планом работы государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор" на 2020 год, в целях выявления и поддержки творческих коллективов и талантливых исполнителей, приобщения к лучшим образцам культуры и искусства, обмена творческим опытом и укрепления дружественных отношений между участниками конкурса, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 30 по 31 октября 2020 года III Межрегиональный конкурс "Созвездие Юга" в режиме он-лайн (далее –конкурс).

2. Утвердить Положение о конкурсе (прилагается).

3. Поручить организацию и проведение конкурса службам концертного зала (Сидяченко А.Б.):

3.1. Отделу по организации творческих мероприятий (Немова Е.В.):

до 24 августа 2020 года разработать и утвердить план подготовки и проведения конкурса;

в течение 5 рабочих дней со дня окончания конкурса, предоставить в планово-экономический отдел учреждения информацию (протокол) о проведении конкурса;

в течение 10 рабочих дней со дня окончания конкурса подготовить отчет о проведении конкурса и предоставить в отдел маркетинга, информации и рекламы ГА ККХ с целью размещения его на официальных сайтых ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" (kkx.ru и ckz-kkx.ru).

3.2. Отелу видео-проекционного обеспечения (Рабочий А.П.) подготовить видео отчет о проведении конкурса в течение 10 рабочих дней со дня окончания конкурса и предоставить в отдел маркетинга, информации и рекламы ГА ККХ с целью размещения его на официальных сайтых ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" (kkx.ru и ckz-kkx.ru).

4. Отделу маркетинга, информации и рекламы ГА ККХ (Ушакова О.В.) разместить настоящий приказ на официальных сайтых ГБНТУК КК "Кубанский

казачий хор" (kkx.ru и ckz-kkx.ru) в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в течение двух рабочих дней с момента его направления на электронную почту отдела.

5. Главному бухгалтеру Мамчур Т.М. обеспечить финансовый контроль за расходованием средств, предусмотренных в смете расходов на проведение конкурса.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора концертного зала Сидяченко А.Б.

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Первый заместитель
генерального директора В.В. Захарченко

Проект приказа подготовил и внес на согласование:
Начальник отдела по организации
творческих мероприятий концертного зала
Е.В. Немова
"28" 07 2020 год

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу ГБНТУК КК
"Кубанский казачий хор"
от 30.07.2020 № 258 - ОД

# ПОЛОЖЕНИЕ
## о проведении III Межрегионального конкурса "Созвездие Юга" (в режиме он-лайн)

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано государственным бюджетным научно-творческим учреждением культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор" (далее - ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор") и определяет порядок проведения III Межрегионального конкурса "Созвездие Юга" (далее – конкурс).

1.2. Организатор и учредитель конкурса - ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" (далее - Организатор).

1.3. На организацию и проведение конкурса привлекаются спонсорские средства, добровольные пожертвования и целевые взносы. Спонсор имеет право учредить собственный приз конкурса, разместив свою рекламу в рамках конкурсных мероприятий.

### 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Развитие межрегионального сотрудничества, направленного на сохранение культурного наследия, содействие межнациональному общению.

2.2. Развитие и популяризация детского и юношеского творчества, приобщение к лучшим образцам культуры и искусства.

2.3. Активизация деятельности творческих организаций и объединений, их руководителей и педагогов в области эстетического и патриотического воспитания населения.

2.4. Обмен опытом и установление творческих связей между участниками конкурса, помощь в реализации художественных замыслов и творческих проектов.

2.5. Повышение профессионального мастерства и квалификации работников культуры и искусства.

2.6. Сохранение и развитие творческого потенциала и духовных традиций многонациональной культуры России.

2.7. Выявление и поддержка талантливых исполнителей и творческих коллективов, повышение уровня исполнительского мастерства.

### 3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. К участию в конкурсе приглашаются: любительские и профессиональные творческие коллективы, отдельные исполнители и творческие объединения, занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов

детского и юношеского творчества, учащиеся средне-специальных, высших музыкальных и художественных учебных заведений, спортивных школ, студий, кружков, цирковых училищ, секций, общеобразовательных школ, высших учебных заведений, образовательных учреждений сферы культуры, клубов, творческих центров и объединений, участники художественной самодеятельности, студенты учебных заведений, а также все желающие и заинтересованные лица из любого региона России.

3.2. Конкурс предусматривает следующие ***номинации:***

- дебют;
- вокальное искусство (коллективы и отдельные исполнители);
- инструментальное искусство (коллективы и отдельные исполнители);
- хореографическое искусство (коллективы и отдельные исполнители);
- цирковое искусство (коллективы и отдельные исполнители);
- художественное слово (коллективы и отдельные исполнители).

По согласованию с Организатором конкурса участники могут заявить собственную номинацию.

по ***возрастным категориям***:

- дебют - от 3 до 6 лет;
- младшая - от 7 до 10 лет;
- средняя - от 11 до 17 лет;
- старшая - от 18 до 25;
- 25 + (от 25 до 40 лет);
- смешанная (если в коллективе более 30 % участников другой возрастной категории, то они относятся к смешанной группе).

## 4. Конкурсные номинации и программные требования

**4.1. Дебют.**

В конкурсе принимают участие дети дошкольного возраста. Представляется один конкурсный номер в любой из творческих номинаций, продолжительностью не более 4 мин.

Критерии оценок выступления участников конкурса:

- соответствие репертуара возрастным возможностям и особенностям;
- музыкальность, выразительность;
- артистизм, сценический образ, костюм;
- исполнительский уровень.

**4.2. Вокальное искусство**.

Номинация "Хоровые коллективы и ансамбли".

В конкурсе принимают участие: академические, фольклорные, народные хоры и ансамбли;

***по типу:*** смешанные, мужские, женские, детские;

***по статусу:*** профессиональные, любительские, учебные.

В номинации "хоровые коллективы и ансамбли" участники: малая форма ансамбля (дуэт, трио, квартет), ансамбли (от 5 и более участников), хоры. Участники представляют по 2 конкурсных номера в разных жанрах (на свое

усмотрение), из них 1 номер a-capella - обязательно. Продолжительность выступления не более 7 мин.

Номинация "Солисты-вокалисты".

Конкурс проводится по следующим ***направлениям вокала:*** эстрадное, джазовое, академическое, народное, фольклорное;

***по жанрам песен:*** народные и композиторские (эстрадные, романсы, частушки, детские, колыбельные, строевые, авторские, исторические, патриотические песни, хип-хоп, джаз, блюз, рок, театр песни, песни из мультфильмов и кинофильмов и т.д.).

В номинации "солисты-вокалисты" участники представляют по 2 разнохарактерных произведения (на свое усмотрение), один из них 1 номер a-capella - обязательно. Продолжительность выступления не более 7 мин.

Критерии оценок выступления участников конкурса:

- чистота интонации и качество звучания;
- сценическая культура, костюм;
- соответствие репертуара возрастным возможностям и особенностям;
- исполнительское мастерство (уровень);
- оригинальность аранжировки;
- музыкальность, выразительность, мелодизм;
- раскрытие содержания исполняемого произведения.

Для участников вокальной номинации возможно исполнение произведений с живым аккомпанементом, а так же под фонограмму (минус 1). Не допускаются конкурсные выступления под фонограмму "плюс", а так же выступления под фонограмму с прописанным бэк-вокалом основных партий. В случае нарушения настоящего пункта - участник снимается с конкурсных выступлений, организационный взнос возврату не подлежит.

**4.3. Хореографическое искусство.**

В конкурсе принимают участие групповые, парные и индивидуальные исполнители.

Дисциплины танца: народный танец (фольклорный, народно-сценический, народно-стилизованный), классический танец (традиционная техника исполнения, деми-классика, нео-классика), эстрадный танец (традиционные эстрадные характерные танцы, джаз, диско и тд.), современный танец (модерн, джаз-модерн, неофолк, афро-джаз, контемпорари и тд.), бальные танцы (спортивный, современный, парный, романтический и тд.), уличные танцы (хип-хоп, брейк-данс, хастл, поппинг, локинг и тд.), детский танец (для номинации Дебют), спортивно-эстрадный танец (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики), танцевальное шоу (смесь стилей и направлений), беллиданс, чирлидинг, свободная пластика, акробатический танец и другие направления.

В номинации "хореографическое искусство" участники: индивидуальный исполнитель, малая форма ансамбля (дуэт, коллектив от 3 до 4 участников), ансамбль (от 5 участников и более) представляет по 1 конкурсному номеру в

любой дисциплине танца (на свое усмотрение) общей продолжительностью не более 4 мин.

Театр танца представляет 1 программу до 7 минут.

Выступления конкурсантов проводятся под фонограмму.

Критерии оценок:

- исполнительское мастерство, техника исполнения движения;
- артистизм, сценический образ, костюм, композиционное решение;
- соотношение музыкального материала хореографическому тексту;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- музыкальное оформление хореографического произведения;
- духовно-нравственная составляющая, эстетизация танца.

**4.4. Художественное слово.**

Конкурс проводится по направлениям: авторское чтение (собственного сочинения), художественное чтение (проза, стихотворение, художественное творчество, публицистика, сказ, литературно-музыкальная композиция, монолог и др.).

В номинации "художественное слово" участники: индивидуальный исполнитель, малая форма (дуэт, коллектив от 3 до 4 участников), театр (от 5 участников и более) представляют по 1 конкурсному номеру в одном из направлений (на свое усмотрение) общей продолжительностью не более 7 мин.

Критерии оценок:

- полнота и выразительность;
- раскрытие темы произведения;
- артистизм;
- исполнительский уровень;
- яркость художественных образов;
- художественное оформление номера;
- дикция чтецов;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**4.5. Цирковое искусство.**

Конкурс проводится по жанрам циркового искусства: атлетика, спортивная/художественная гимнастика, жонглирование, клоунада, фокусы, музыкальная эксцентрика, оригинальный жанр, эквилибристика, пантомима, велофигуристы.

Цирковой коллектив или отдельный исполнитель представляет 1 конкурсный номер. Театр клоунады представляют 1 репризу. В групповых номерах могут принимать участие от 2 и более человек. Продолжительность номера до 5-ти минут.

Выступления участников конкурса проходят под фонограмму.

Критерии оценок:

- артистизм;
- сценичность (пластика, культура исполнения);
- художественное оформление номера (костюм, музыка, реквизит);

- зрелищность;

- сложность исполняемой программы, новизна и оригинальность материала.

**4.6. Инструментальное искусство.**

Конкурс проводится по следующим ***направлениям***: народные инструменты (баян, аккордеон, гармонь и др.), духовые инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.), классические инструменты (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.), эстрадные инструменты (электрогитара, синтезатор, ударные и др.), струнно-смычковые инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас и др.), ударные инструменты (литавры, ксилофон, барабаны, тарелки) и др.

К участию в конкурсе допускаются:

- соло-исполнители на народных, духовых, струнных, клавишных и других инструментах, даже экзотических;

- инструментальные ансамбли на народных, духовых, струнных, клавишных и других инструментах, даже экзотических. Ансамбли народных инструментов, духовые, симфонические, эстрадные, смешанные и другие. Разрешено участие преподавателя в составе ансамбля.

Жанровая направленность свободная (академическое, народное, эстрадное, джазовое исполнение и др.). Участники представляют 1 номер, продолжительностью до 5 минут.

Критерии оценок:

- исполнительское мастерство;

- соответствие стилистики;

- сценическая культура;

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

## 5. Жюри конкурса

Состав независимого жюри конкурса формируется Организатором и утверждается приказом ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" после приема заявок. Состав жюри не разглашается до начала проведения конкурса. В состав жюри входят выдающиеся деятели культуры и искусства России и Кубани, педагоги творческих и спортивных ВУЗов Краснодарского края, артисты, руководители известных творческих коллективов.

Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Организатора конкурса. Каждый член жюри имеет право голоса, участвует в обсуждении конкурсных выступлений.

Конкурсные выступления оцениваются в каждой конкурсной номинации и возрастной группе по особым критериям.

Призовые места распределяются по результатам конкурсных выступлений членами жюри. Решение о награждении вносится в протокол заседания жюри и подписывается присутствующими членами жюри в день проведения конкурса.

Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит!

Организатор конкурса обеспечивает размещение протокола конкурса на официальном сайте ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в течение пяти рабочих дней с момента его подписания.

## 6. Условия конкурса

Для участников конкурса предусмотрен организационный взнос (с учетом НДС 20%), который составляет:

- 1500 рублей (за 1 заявку, для солистов и дуэтов);
- 2000 рублей (за 1 заявку, для коллективов от 3 человек и больше);
- 500 рублей (на 1 заявку, участника) - развёрнутая рецензия от членов жюри и их рекомендации на электронную почту участников конкурса (дополнительно, по желанию).

Организационный взнос и дополнительная оплата оплачивается предварительно по безналичному расчету на счет Организатора конкурса.

**ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор»**

Юридический адрес:

350063, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Красная, 5

ИНН 2309066787, КПП 230901001

УФК по Краснодарскому краю (Минфин КК (ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор», л/с 826511580)

р/с 40601810603491000004

ЮЖНОЕ ГУ БАНКА РОССИИ г. Краснодар

БИК 040349001

ТС 20.00.00

КБК 82600000000000000150 КОСГУ 155

ОКТМО 03701000; ОГРН 1032304932659; ОКПО 05914555

ОКАТО 03401364000; ОКОГУ 23310; ОКВЭД 90.01.

Оплату необходимо произвести не позднее 29 октября 2020 г.

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие материалы:

- ***заявка-анкета*** на участие в конкурсе в формате Word (приложение №1 к Положению). На каждого участника, номинацию предоставляется отдельная заявка;
- ***творческая характеристика коллектива, исполнителя*** (в свободной форме);
- ***заявление о согласии на обработку персональных данных руководителя коллектива*** (приложение № 2 к Положению).
- ***банковские реквизиты организации для заключения договора с организацией*** (приложение № 3 к Положению).
- ***видео материал*** с выступлением участников конкурса в формате mp4 или avi.

**Технические требования к видео материалам:**

- разрешается использование любительской или профессиональной съемки (на выбор);

- в видео записи необходимо указать полное название коллектива или солиста, Ф.И.О. руководителя, название произведений;

- видеосъемка должна производиться без выключения видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведений, без остановки и монтажа. Допускаются паузы в записи между произведениями;

- при исполнении произведений, концертных номеров необходима четкость звучания и отчетливо видны лица, фигуры исполнителей. Форма одежды - сценическая;

- съемка должна быть 2020 года. Можно использовать видео-записи из класса, дома, с предыдущих конкурсов и выступлений;

- в случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Отправляя видеозапись или ссылку на видеозапись, участник конкурса дает свое согласие на использование материала Организатором конкурса!

**Заявки и видео выступления принимаются до 25 октября 2020 г.** по адресу: 350063, г. Краснодар, ул. Красная, 5, ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" (на флешь-носителе) или на адрес электронной почты: 2671660@mail.ru. Регистрацию заявки обязательно согласовать со специалистами отдела по организации творческих мероприятий концертного зала по телефону: 8 (861) 267 16 60 или 262 37 38.

Участники конкурса одновременно присылают заявку и видео ролик своего выступления. После получения заявки Организаторами конкурса на электронную почту высылаются счет на оплату и договор для подписания.

## 7. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится 30 и 31 октября 2020 года в ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор" по адресу: г.Краснодар, ул. Красная, 5.

Конкурс проводится **в режиме он-лайн с открытой системой (формой) судейства.** Жюри поочередно включают присланные видеозаписи, согласно оценочной ведомости, отсматривают конкурса номера, выставляют оценки, коротко комментируют выступление. Работа членов жюри транслируется в режиме онлайн и параллельно ведется видео запись. Дата и очередность выступлений будет сообщена каждому участнику конкурса на электронную почту.

Система оценки конкурсных выступлений – бальная. Оценки выставляются после каждого конкурсного номера, максимальная оценка от каждого члена жюри – 10 баллов. После каждого конкурсного дня участники конкурса награждаются дипломами Лауреата, дипломами I, II и III степеней.

Победитель конкурса определяется большинством голосов жюри из числа Лауреатов и награждается премией Гран-при. По решению жюри может быть присуждено несколько премий Гран-при в каждой из номинаций. Один обладатель Гран-при награждается сертификатом на бесплатное участие в конкурсе сезона 2021 года. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на премию Гран-при - эта премия не присуждается.

По решению членов жюри конкурса лучшие руководители и преподаватели творческих коллективов награждаются дипломами "За педагогическое мастерство".

Победители Гран-при и лучшие руководители творческих коллективов награждаются денежным поощрением.

После завершения конкурса, в течение 3 рабочих дней, каждый участник конкурса на свой электронный адрес получит электронный диплом победителя конкурса с живыми подписями всех членов жюри и печатью.

Видео материалы, присланные на конкурс, не возвращаются. Участники конкурса соглашаются с тем, что видео материалы конкурсных выступлений могут быть использованы Организатором конкурса по своему усмотрению для дальнейшей популяризации конкурса.

Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса!

На данный он-лайн конкурс допускаются участники, согласные с условиями данного положения!

Первый заместитель
генерального директора В.В. Захарченко