



ОТЧЕТ о проведении Международного фестиваля "Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол"

С 9 по 13 ноября 2020 по благословению митрополита Екатеринодарского и Кубанского Павла в краевой столице прошел Международный фестиваль "Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол". В 2020 году фестиваль приобрел статус "Международного".

В Фестивале, проводимом в формате "фестиваль фестивалей", приняли участие фильмы государственных и независимых кино- и телекомпаний, студий, авторских коллективов и авторов, создающих произведения православной и патриотической тематики. Ежегодно фестиваль собирает фильмы-призеры ведущих отечественных и зарубежных православных кинофестивалей. Отборочная комиссия приняла в этом году к просмотру более 160 работ, и каждая из них заслуживала особого внимания.

В состав жюри международного фестиваля православных фильмов "Вечевой колокол" вошли: журналист, кинокритик, кинорежиссер из Санкт-Петербург Александр Богатырев; писатель, лауреат Государственной премии Российской Федерации Виктор Лихонос; протоиерей Свято-Троицкого собора Днепропетровска, композитор, режиссер, руководитель Центра православной культуры "Лествица" Игорь Собко; режиссер, сценарист, член Союза кинематографистов Республики Беларусь, член Союза журналистов Республики Беларусь, член международного союза кинематографистов славянских и православных народов Сергей Катьер; представители кубанской митрополии, сотрудники государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Кубанькино", а также краснодарские кинодеятели. Председатель жюри настоятель Свято-Пантелеимоновского храма города Краснодара, протоиерей Константин Капранов.

Большой притягательной силой для участников фестиваля является его бессменный президент – народный артист России, Украины, Адыгеи, Абхазии, Карачаево-Черкесии, заслуженный артист Южной Осетии, заслуженный деятель искусств Дагестана и Чеченской Республики, дважды лауреат Государственной премии РФ, лауреат международной премии Фонда Андрея Первозванного, Герой труда Российской Федерации, дважды Герой труда Кубани, доктор искусствоведения, профессор, композитор Виктор Гаврилович Захарченко. Духовная миссия руководимого им коллектива не случайна, ведь у

его истоков стоял Войсковой певческий хор, созданный в Екатеринодаре в 1811 году протоиереем Кириллом Россинским.

В целях обеспечения исполнения постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 13 марта 2020 г. № 129 "О введении режима повышенной готовности на территории Краснодарского края и мерах по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)" православный фестиваль в этом году проводится с применением дистанционных технологий в заочной форме.

В 2020 году порядок проведения фестиваля был таков:

1 тур – отборочный, проводился отборочной комиссией по мере поступления работ до 25 октября. По итогам первого тура формировалась конкурсная программа фильмов фестиваля. Отборочная комиссия приняла к просмотру более 160 работ, присланных различными фестивалями и независимыми режиссерами.

2 тур – закрытый, проводился жюри фестиваля до 9 ноября с просмотром фильмов, отобранных в первом туре, и отбором фильмов по номинациям Фестиваля.

3 тур – итоговый, проводился жюри кинофестиваля с 9 по 13 ноября с подведением итогов фестиваля и определением победителей.

Члены жюри фестиваля "Вечевой колокол" просмотрели фильмы, во многом поднимающие философские, мировоззренческие и нравственные проблемы, способствующие укреплению духовных и семейных ценностей. Особое внимание привлекли военно-исторические фильмы, которые воспитывают подрастающее поколение в духе патриотизма и гражданственности.

В результате подробного обсуждения представленных к конкурсу фильмов жюри распределило призовые места по номинациям, присутствующими членами жюри был подписан протокол.

13 ноября в 13.00 часов, по Московскому времени, состоялась видеоконференция "По итогам кинофестиваля" с участием членов жюри и президентов Международных и Всероссийских кинофорумов и кинофестивалей.



Участниками видеоконференции стали:

1. Министр культуры Краснодарского края, заслуженный работник культуры Кубани - **Виктория Юрьевна Лапина**.

2. Генеральный директор ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор, художественный руководитель Государственного академического Кубанского казачьего хора, президент кинофестиваля - **Виктор Гаврилович Захарченко**.

3. Духовник Кубанского казачьего хора, штатный священник войскового собора Александра Невского, протоиерей **Андрей Кравченко**.

4. Директор кинофестиваля "Вечевой колокол" - **Владимир Сергеевич Ярешко**.

5. Протоиерей, настоятель Свято-Пантелеимоновского храма города Краснодара, председатель жюри Международного кинофестиваля "Вечевой колокол" - **Константин Капранов**.

6. Директор Международного кинофестиваля "Киноассамблея на Днепре", протоиерей Свято-Троицкого собора Днепропетровска, композитор, режиссер, заслуженный работник культуры Украины, руководитель Центра православной культуры "Лествица" (Украина), член жюри фестиваля - **Игорь Собко**.

7. Режиссер, сценарист, член Союза кинематографистов Республики Беларусь, член Союза журналистов Республики Беларусь, член международного союза кинематографистов славянских и православных народов (Республика Беларусь), член жюри фестиваля - **Сергей Катьер**.

8. Начальник отдела репертуарного планирования государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Кубанькино", член жюри фестиваля - **Гизелла Яношовна Тот**.

9. Иерей, штатный священник Свято-Екатерининского Кафедрального собора, член жюри фестиваля - **Максим Ханов**.

В видеоконференции так же участвовали руководители крупнейших международных кинофорумов, независимые режиссеры из Украины, Белоруссии, Грузии, Болгарии, Сербии и России.

Перед началом видеоконференции в исполнении Государственного академического Кубанского казачьего хора прозвучал гимн фестиваля «Иди и буди» (стихи епископа Никандра Вятского, музыка Виктора Захарченко).



Открыла видеоконференцию министр культуры Краснодарского края Виктория Юрьевна Лапина.



Виктория Юрьевна приветствовала всех участников, организаторов и членов жюри фестиваля:

- Даже несмотря на то, что в этом году фестиваль прошел в дистанционном формате, он сохранил свои главные традиции и откликнулся на героическую дату. В год 75-летия Победы появились новые номинации, участники которых раскрывают тему Великой Отечественной войны. Каждая киноработа – удивительна и уникальна! Уверена, что все без исключения работы займут достойное место в сердцах зрителей!

Особые слова благодарности министр культуры выразила президенту фестиваля Виктору Гавриловичу Захарченко за то, что уже более двух десятилетий он развивает это теперь уже международное движение.

Затем с приветственным словом к участникам видеоконференции обратился бессменный президент кинофестиваля - Виктор Гаврилович Захарченко:

- Наша площадка – кубанский "Вечевой колокол" – он должен быть колоколом, который всегда созывает людей всех вместе, мы ведь с вами соборные, православные! Поэтому на нашем фестивале собираются прекрасные фильмы! Главная задача, чтобы эти фильмы увидели как можно больше зрителей, потому что каждый фильм сделан мастерски, на очень высоком уровне. Каждый фильм, по существу, – маленький учебник, учебник духовности и высокой нравственности! – подчеркнул Виктор Гаврилович.



На видеоконференции так же выступили: протоиерей, штатный клирик войскового собора, духовник Кубанского казачьего хора - **Андрей Кравченко**, который зачитал приветственное слово митрополита Екатеринодарского и Кубанского Павла ко всем собравшимся.



Приветствовал всех участников видеоконференции директор кинофестиваля "Вечевой колокол", заслуженный работник культуры России - **Владимир Сергеевич Ярешко**.

Начальник отдела репертуарного планирования государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Кубанькино" Гизелла Яношовна Тот сообщила, что с 23 по 30 ноября 2020 года на сайте www.ckz-kkx.ru, в социальных сетях: YouTube, ВКонтакте будут выставлены фильмы участников Фестиваля в рамках проекта "Эхо Международного фестиваля "Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол".



Поделится своими впечатлениями о фестивале член жюри - Игорь Собко (Украина).

Много теплых слов в адрес всех участников и организаторов фестиваля выразил сценарист, режиссер - Светлан Страхинич из Сербской Республики.

Подвел итоги Международного фестиваля "Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол" - председатель жюри Константин Капранов.



В своей речи Константин Карпанов отметил:

- В этом году, к сожалению, у зрителей не было возможности познакомиться с новыми работами кинематографистов — киносеансы на территории нашего края временно запрещены. Однако, организаторы фестиваля надеются, что жители нашей страны смогут познакомиться с лучшими работами фестиваля и в ближайшее время фильмы-победители будут размещены на Youtube канале Кубанского казачьего хора.

Константин Капранов зачитал протокол Международного фестиваля "Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол".

В результате подробного обсуждения представленных к конкурсу фильмов жюри постановило наградить:

1. Дипломом в номинации "Лучший фильм Международного фестиваля "Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол", каталогом и денежным поощрением в размере 50 000 рублей документальный фильм "Сталинградское Евангелие Кирилла (Павлова)", режиссер Владимир Шуванников, телеканал "Звезда", Россия, 2019 год.

2. Дипломом в номинации "Лучшая режиссерская работа", каталогом и денежным поощрением в размере 30 000 рублей документальный фильм "Убийство Романовых. Факты и мифы", режиссер Галина Огурная, студия АНО «Дирекция президентских программ», Россия, 2020 год.

3. Дипломом в номинации "За яркость и глубину православной просветительской позиции", каталогом и денежным поощрением в размере 25000 рублей документальный фильм "Знаменный распев" из цикла "Ангельские песнопения", режиссер Филипп Орлянский, студия Филипп Олегович Орлянский, Россия, 2020 год.

4. Дипломом в номинации "Лучший патриотический фильм", каталогом и денежным поощрением в размере 15 000 рублей документальный фильм "Новомученики", студия АНО "Дирекция президентских программ", режиссер Галина Огурная, Россия, 2019 год.

5. Дипломом в номинации "Лучший фильм о семье и семейных традициях" и каталогом документальный фильм "Благодать", режиссер Лобачева-Дворецкая Елена, студия ООО «Православное информационное агентство «Русская летопись», Россия, 2019 год.

6. Дипломом в номинации "Лучший фильм, наиболее полно и глубоко раскрывающий образ священнослужителя" и каталогом документальный фильм "Наши с Вятки", режиссер Ирина Звездочётова, студия ООО "Студия "Фишка-фильм", Россия, 2019.

7. Дипломом в номинации "Лучший фильм о Великой Отечественной войне" и каталогом:

- документальный фильм "Битва за небо", режиссер Исрафил Сафаров, студия ООО кинообъединение «Мастер», Россия, 2018 год;

- документальный фильм "Дорога 101", режиссер Мария Смелкова, студия Санкт-Петербургский филиал МТРК "Мир", Россия, 2020 год.

8. Дипломом в номинации "Лучший фильм-биография" и каталогом:

- документальный фильм "Андрей Тарковский. Кино как молитва", режиссер Андрей Андреевич Тарковский. производство Международный институт Андрея Тарковского, Италия/Россия; Klepatski Production, Россия; Nobab, Швеция; Revolver, Италия, 2019 год.

- документальный фильм "Здравствуй, брат, Христос Воскресе!", режиссёр инок Илларион (Моисеев), студия видеостудия "Корсунь", Россия, 2020.

9. Дипломом в номинации "Лучший детский фильм" и каталогом:

- художественный фильм "Сестренка", режиссер Александр Галибин, студия ЗАО "Мотор фильм студия", Россия, 2019 год;

- анимационный фильм "Клубок", режиссер Малихе Голамзаде, студия "Tangle", Иран, 2019 год;

- анимационный фильм "За звездой Рождества", режиссер Наталья Федченко, студия ООО "Балтийское телевидение", Россия, 2019 год.

10. Дипломом в номинации "Лучшая музыка к фильму" и каталогом документальный фильм "Пламенный", режиссер Кирилл Улятовский, студия "Кирилл и Мефодий", Россия, 2020 год.

11. Дипломом в номинации "Лучший фильм, отражающий народные традиции" и каталогом телепрограмма "Источник жизни". Столярная мастерская священника Андрея Дяура, режиссер Александр Андронов, студия телекомпании «Образ» (АНО «Просветительский центр «Логос»), Россия, 2019 год.

12. Дипломом в номинации "Лучший фильм о казачестве" и каталогом документальный фильм "О времени и реке Дон", режиссер Валерий Тимощенко, студия Краснодарская киностудия, Россия, 2019 год.

13. Дипломом в номинации "Лучший фильм о героях" и каталогом документальный фильм "Сим победиши", режиссер Наталия Погоничева, студия ООО "Киноконтекст", Россия, 2020 год.

14. Дипломом в номинации "Лучший фильм об истории России" и каталогом:

- документальный фильм "Ожидание", режиссер Роман Терехов, студия "Академия кинематографического и театрального искусства Н.С. Михалкова", Россия, 2019 год;

- документальный фильм "Слово о полку Игореве", режиссеры Сергей Струсовский и Даниил Найденов, студия кинокомпания «Время кино», Россия, 2019 год.

15. Дипломом в номинации "Лучший фильм о православных святынях" и каталогом документальный фильм "Похвала Коложская", режиссер Владимир Петручик, студия Свято-Покровский кафедральный собор г. Гродно, Белоруссия, 2019 год.

16. Дипломом в номинации "Лучший фильм о монашестве" и каталогом документальный фильм "Сад Пресвятой Богородицы", режиссер Борислав Павлов, студия "Павлов филмс", Болгария, 2019 год.

17. Дипломом в номинации "Лучший фильм о подвиге врача" и каталогом короткометражный документальный фильм "Дневник военного хирурга", режиссер Синиша Грабеж, студия Радио Телевидение Республики Сербской, Сербия, 2020 год.

18. Дипломом главы администрации (губернатора) Краснодарского края документальный фильм "Наш блаженнейший", режиссер Лусине Колыхалина, студия ЧАО Телеканал "Интер", Украина, 2019 год.

19. Дипломом, благословенной иконой от Митрополита Екатеринодарского и Кубанского Павла документальный фильм "Сталинградское Евангелие Кирилла (Павлова)", режиссер Владимир Шуванников, телеканал "Звезда", Россия, 2019 год.

Подвел итоги видеоконференции президент фестиваля В.Г.Захарченко. Он еще раз подчеркнул важность проведения фестиваля, сохранение его традиций и поблагодарил всех членов жюри за кропотливую работу в новых условиях и участников видеоконференции.

В завершении видеоконференции, по сложившейся традиции фестиваля демонстрировался фильм-победитель Международного фестиваля "Кубанский фестиваль православных фильмов "Вечевой колокол" 2020 года - "Сталинградское Евангелие Кирилла (Павлова)" режиссера Владимира Шуванникова из России.

(кадры из фильма "Сталинградское Евангелие Кирилла (Павлова)")





Фестиваль стал яркой страницей в жизни православного кинематографа, Средствами кино он способствует укреплению духовной культуры общества, расширению культурных связей России с другими государствами мира, стимулированию создания фильмов на основе историко-культурного наследия России и Кубани.

Первый заместитель генерального директора
ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор"

В.В. Захарченко